



BRUTALMENTE AUMENTADO O IMPOSTO DE INDUSTRIAS E PROFISSOES DOS CARIOCAS

Projeto clandestino sancionado às pressas pelo Prefeito - Retirado o artigo que taxava as apostas do Jockey Club - Sucede o projeto 1.000 - Tomada de surpresa a cidade pelo prefeito nomeado, mancomunado com alguns vereadores

FOI sancionado, ontem, às pressas, pelo prefeito, o projeto de Lei 758-C de 52, que dispõe sobre o desmonte do morro de Santo Antônio, a construção do Metropolitano e aumento do imposto de indústrias e profissões.

As 21 horas, no Guanabara, a sanção foi precedida de uma série de discussões entre os vereadores da maioria e o presidente do Jockey Club, sr. Mario Ribeiro, que compareceu ao Guanabara, acompanhado do ministro Luiz Gallotti, no intuito de fazer ver ao prefeito o inconstitucional do projeto, sobre a taxa de imposto nas poules do Jockey.

O projeto não passou por nenhuma comissão.

Resolvida a questão

Interviu o sr. Oscar Saraiva, procurador geral da Prefeitura, que chamado às pressas, opinou a favor da impugnação feita pelos representantes do Jockey.

Sancionado o projeto

Retirada a taxa sobre o jogo do Jockey, considerada contrária ao item IV do art. 15 da Constituição, o sr.

proventos de qualquer natureza".

Cópia do 1.000

O projeto 758-C ontem sancionado, é considerado pelos vereadores da minoria uma cópia fiel do substitutivo apresentado ao 1.000-B.

O vereador Mario Martins informou que ele não passa de uma cópia do que a minoria havia apresentado ao projeto 1.000 e que,

embora recusado pela maioria, foi depois copiado, letra por letra, pelo Prefeito e enviado como mensagem.

Jogo confuso

O vereador Gladstone Chaves de Melo, depois de sancionado o projeto, declarou que sua sanção pelo projeto 1.000, tentado aprovar em menos de 48 horas pela maioria, não passa de um jogo confuso em torno de projetos inconstitucionais sob a alegação de angariar

CONCLUI NA
PAGINA 2 N.º

O Que Representa o Aumento

Rápida análise das consequências do projeto clandestino

O PROJETO que o Prefeito sancionou ontem, na surpresa da noite, sem ter passado por nenhuma das Comissões da Câmara local, é um sucedâneo do projeto 1.000, que teve ontem a reprovção unânime do Conselho Nacional de Economia. Sob pretexto de atender ao Metropolitano e ao desmonte do morro de Santo Antônio — um, obra capaz de atrair capitais nacionais e estrangeiros, outro pagando-se por si mesmo, ambos, portanto, sem necessidade de aumento de impostos — o Prefeito aumentou o imposto de indústrias e profissões em proporção brutal.

EXEMPLOS

Até agora o imposto de indústrias e profissões era lançado sobre o valor locativo do prédio onde estivesse a empresa. A nova lei estabelece, além da quota fixa, uma variável sobre a renda bruta, o que representa aumentos que variam entre 600 e 2.500%.

Por exemplo: um banco que paga 24 mil cruzeiros como quota fixa e 2% sobre o valor locativo, passa a pagar os mesmos 24 mil cruzeiros fixos e uma variável de 1/2 por cento sobre a receita bruta das transações efetuadas no ano anterior.

O mesmo acontece com as companhias de seguros e capitalização, as primeiras com a

variável de 1% sobre o total bruto dos prêmios e as seguintes com 1,5% desse mesmo total. Exemplificando melhor: uma companhia de seguros que paga, hoje, Cr\$ 17 mil de imposto de indústria e profissões, pagará, com a nova lei, Cr\$ 385 mil, ou seja, 2.166% mais. Outra que paga Cr\$ 100 mil, pagará Cr\$ 1.500 mil, (mais 1.400%).

Na mesma situação estão quase todos os negócios, com raras exceções.

DEMAGOGIA

O aumento era geral, mas, à última hora, fulguraram os vereadores da maioria que não seria interessante aumentar o imposto para as profissões liberais, as quais a maioria deles pertence. Ao mesmo tempo, o imposto sobre casas de jogos, jogos de loteria e venda de bilhetes de loteria foi baixado de Cr\$ 5 mil fixos e 50% variáveis, para Cr\$ 3 mil fixos e 30% variáveis.

Um banco que paga Cr\$ 50 mil e cujo movimento de depósitos, durante o ano, vai a Cr\$ 1.700 milhões, passa a pagar Cr\$ 8.500 mil. Um aumento

equivalente a quase 35 vezes.

O vereador Raimundo Magalhães Junior apresentou hoje um projeto na Câmara de Vereadores, derogando a lei ontem sancionada pelo prefeito.

Nesse projeto, o vereador aumenta o imposto sobre casas de jogos e venda de bilhetes de loteria de Cr\$ 5 mil para Cr\$ 6 mil, quota fixa, e de 50% para 55% a variável.

CONCLUI NA
PAGINA 2 N.º

SUSPENSOS EM DEZEMBRO OS DESCONTOS DO IPASE

CRITÉRIO DIFERENTE DO QUE FOI ADOPTADO QUANTO AS AUTARQUIAS

O MINISTÉRIO do Trabalho transmitiu ontem ao sr. Otacilio Gualberto de Oliveira, presidente do IPASE, a autorização do sr. Getúlio Vargas no sentido de suspender, em dezembro próximo, as consignações referentes aos empregados comuns e funcionários públicos.

MENOS UM MES

Os funcionários públicos foram beneficiados com a suspensão dos descontos simples e imobiliários por um mês apenas.

A proposta inicial de autorização do presidente do IPASE,



À esquerda, o comandante French Blanchard, já no Aeroporto, quando falou à reportagem; no centro, a passageira do "Presidente", sr. E. Hilzing Ohlsson, já refeta do suco saboreado no bife no restaurante do Aeroporto; à direita, o co-piloto Finley Gaultin, quando explicava a causa da aterrissagem forçada do avião

Uma Hora à Espera da Morte a Bordo de um "Presidente"

Expectativa e apreensões no aeroporto do Galeão — 10 mil litros de gasolina jogados no Rio — 21 passageiros e 8 tripulantes viveram momentos bem angustiosos — Enguiçou o trem de aterrissagem

O COMANDANTE Blanchard notou que a roda dianteira do mecanismo de aterrissagem do "Presidente", que ele estava pilotando, não funcionava. E durante uma hora, 29 pessoas a bordo do aparelho 1047-NIO-40V, da Pan American, estiveram entre a vida e a morte.

Isto aconteceu ontem, pouco depois do meio-dia. Eram 21 passageiros e 8 tripulantes que, nos ares, acompanharam, alguns angustiadamente, a passagem dos minutos. O avião chegou a subir a uma altura de 4 mil metros, a fim de lançar fora 10 mil litros de gasolina.

ANGUSTIA

Quando, já sem gasolina, o "Presidente" começou a descer no aeroporto do Galeão, mesmo sem uma das rodas dianteiras, que soltara o pino de fixação, os 21 passageiros, das famílias, olharam para baixo. E viram mais de 200 pessoas. As ambulâncias, os carros de bombeiros e a polícia estavam a postos, com o seu ritual que in-

dica a presença e a proximidade da morte. Estes instantes da descida foram, talvez, mais dramáticos do que os vividos a 4 mil metros de altura. Os passageiros e tripulantes não sabiam o que os esperava no momento em que o "Presidente" começasse a ater-

risar. Não sabiam se era a vida ou se era a morte. **UMA DESCOBERTA** O "Presidente" decolara do Galeão às 12,45 horas de ontem. **CONCLUI NA** **PAGINA 2 N.º**

Spender acha o Brasil um país contraditório

Impressionado com a aeronáutica e a arquitetura nacionais - Stalin num convento - O perigo dos movimentos nacionalistas - Bomba de hidrogênio - Os acontecimentos correm mais depressa que a poesia



STEPHEN SPENDER

O BRASIL é um país cheio de contradições, com duas grandes cidades (Rio e S. Paulo) e vasta parte despovoada. Lembra, em certos sentidos mas em proporções bem maiores, a Áustria", disse o poeta Stephen Spender, em entrevista coletiva, hoje, na ABI. Salientou Spender que, só vira partes desses elementos contraditórios — mas suas impressões eram maiores do que as esperadas. Em S. Paulo, virou um teatro infantil, como não existe em Londres. E tanto o Império para o Instituto Tecnológico Aeronáutico de S. José dos Campos. Testemunha que o Brasil, para resolver seus problemas de comunicações, passara por cima das estradas de ferro.

A arquitetura brasileira impressionou muito, não obstante na Europa pensar-se que a arquitetura moderna falhou. **POESIA SOCIAL E POLITICA** Disse Spender que, em sua opinião, não é possível a poesia fugir-se a preocupações políticas e sociais, muito embora os poetas, para atingir estes ob-

CONCLUI NA
PAGINA 10 N.º

Transformado o Prefeito em Ditador Financeiro

Para a execução do Metropolitano e o desmonte do morro de Santo Antônio, poderá abrir créditos sem consulta prévia ao Tribunal de Contas, decidiu ontem a Câmara de Vereadores

O PREFEITO poderá abrir créditos para a execução das obras do Metropolitano e desmonte do morro de Santo Antônio sem a aprovação prévia do Tribunal de Contas, como de lei. Este é o dispositivo de uma emenda aprovada ontem na Câmara dos Vereadores.

AUTOTUNEL POSTO FLAMENGO (Morro da Viúva) lubrifica e lava em 20 minutos

MOSSADEGH OU O BRASIL

TUDO o esforço dos dirigentes atuais do Itamarati está concentrado na desmoralização do ministro Gouthier. Agora lembraram-se que o antigo conselheiro comercial em Washington não serve, que o ex-secretário de Embaixada em Londres e em Paris não presta, que o ministro, mandado ao Irã não convém. Um pouco tarde, não?

Curioso é que se tenham lembrado de que o sr. Gouthier é mau elemento precisamente no momento em que deviam dar-lhe cobertura, por preservar a dignidade e o prestígio do Brasil, e não reforçar a fobia do sr. Mossadegh e os objetivos russos na Pérsia e no mundo.

As intrigas e quízzilas do Itamarati devem ficar à parte. Esta não é a hora de punir o sr. Gouthier para premiar Mossadegh pelo que fez ao Brasil. A força do ódio, a rivalidade, o dia-que-diz-que não podem prevalecer.

As acusações ontem reveladas a "O Globo" pelo embaixador Pimentel Brandão, que divulga documentos do Itamarati a alguns jornais a fim de fazer o seu cartaz e armar as suas intrigas, resumem-se em dois fatos:

1. O ministro Gouthier é amigo do Xá do Irã e por isso desagradou a Mossadegh. 2. O ministro Gouthier escreveu uma carta particular ao embaixador americano, sugerindo medidas que vissem atenuar a crise anglo-persa.



Tudo o estoque do armazém ficou reduzido a cinzas. Completa destruição

Destruído Pelo Fogo Um Armazém na Tijuca

Os bombeiros salvaram apartamentos e prédios vizinhos — Pânico entre os moradores — Prejuízos superiores a Cr\$ 900.000 — Um bombeiro ferido (TEXTO NA 12.ª PAGINA)



Para todos os usos

o excelente leite em pó

NESTLÉ

Pronto o estudo sobre adicionais

O SR. Artur de Viana deve levar ao Presidente da República, na próxima semana, a exposição de motivos elaborada pelo Conselho de Administração do DASP sobre a concessão dos adicionais por tempo de serviço.

Esse trabalho já está concluído, tendo havido reuniões, no DASP, dos diretores de serviço de pessoal de todos os ministérios.

Só daqui a dois anos o aumento dos médicos

(Texto na décima página)

"O CULPADO É VARGAS"

"A difamação é fabricada no Catete" dirá hoje, na Câmara dos Deputados o senhor Armando Falcão

A ameaça não vem da rua, é fabricada no alto — O regime não está seguro — Afundará se a vigilância desaparecer e a resistência cair em colapso — A gravidade da crise fomentada pelo inquérito do Banco do Brasil — O culpado chama-se Vargas

O DEPUTADO Armando Falcão, do PSD cearense, pronunciará hoje na Câmara o seguinte discurso: "A Nação não se fuda quanto à gravidade da hora que está vivendo. O regime não está seguro e poderá desaparecer se a vigilância desaparecer e a resistência cair em colapso. A ameaça não emerge das ruas. Está sendo fabricada no alto. Quer a Câmara um sinal expressivo da trama que se urde contra o sistema democrático? Pois então atente com cuidado na gravidade da crise que se esconde no fundo da conjuntura criada pelo inquérito realizado no Banco do Brasil, por ordem direta do presidente da República.

Tudo o mundo sabe que a honra pessoal dos homens públicos é parte integrante da base moral de qualquer nação. Da certeza da existência dela emana o sentimento da confiança do povo, sem a qual se torna duvidosa a estabilidade das instituições.

E nada mais nada menor que a honra pessoal de preclaros homens públicos brasileiros que se procura ultimamente destruir pelo país como etapa do plano que tem por fim a destruição do próprio regime.

ONTEM, DUTRA

Quem quiser que se fuda. Mas os fatos estão aí. Ontem era o general Eurico Dutra, exemplo de patriota sem mácula, que se procurava perver-

Agora chegou a vez do general Canaberto Pereira da Costa, modelo de soldado e de cidadão, que se procurou atingir com um lado de lama. Nada é mais fácil neste mundo do que difamar. E o governo, inclusive nesse setor, não gosta de fazer força, preferindo sempre o método mole da calúnia.

O processo de desmoralização, por outro lado, se desdobra em vários tipos. Assim é que, saindo do âmbito administrativo, ele se transplanta para o terreno político, no qual ressurce depois de fevereiro de 1951.

CONCLUI NA
PAGINA 10 N.º

Prezado leitor

CLIVIO Romero chamou ao Rio "a mais brasileira das cidades brasileiras". Se ela não pode ter o direito de eleger o seu Prefeito, quem pode?

O REDATOR DE PLANTÃO

R. Riachuelo, 130 - Tel. 42-3032 - Rio de Janeiro

TRIBUNA PARLAMENTAR

SANTO ESTEVAO

Recebeu, depois, outra proposta de farinha, que não interessou ao Exército. Mandou a proposta ao Ministério da Fazenda e desistiu-se do caso. Só isto. Esta compra, diso inquérito, deu dois milhões de prejuízo ao Brasil. O inquérito mete o nome de Canrobert no meio. E quando ele protesta, fingem-se de inocentes o ináldio Miguel Teixeira e alude à venda de armas à República Dominicana. De passagem ainda tenta intrigar Canrobert com a oportunidade para, com uma mesquinha, lapidar de uma vez só santo Estevão Dutra e santo Estevão Canrobert.

Que bom seria se a intriga atingisse dois resultados, que gozo para o governo: jogava lama no nome de Canrobert e ainda por cima o intrigava com Dutra, desunindo dois chefes militares de prestígio e força. Que bom que seria.

Este sistema de lapidação dos independentes começou com Dutra. A reação também foi Dutra quem a iniciou. Indo, inocentemente, agradecer o telegrama de aniversário que Getúlio lhe enviara lá encontrou Dutra, não a fotografia, mas os jornais "chapa-branca" para publicar-lhe, em manchetes, a visita de rotina e educação. No ano seguinte vingou-se Dutra agredendo telegrama com telegrama e não pondo os pés no Catete.

Não dando certo a lapidação pelo elogio, experimentou-se a lapidação pelo apódo. E sobre Dutra lançaram baldes, insultos, desafios. Agora, quando se diz, como se disse no caso do Brigadeiro, que os chefes militares estão unidos, derrama-se o barril de lama sobre Canrobert para desmoralizar mais um.

E' muito necessário que civis e militares compreendam bem isto: o que se está fazendo é uma campanha de destruição pela destruição.

JOAO DUARTE, filho

BAIXO E GORDO

OS jornalistas da Câmara fazem diligências enormes para saber quem está articulando, no momento, a ideia da prorrogação dos mandatos de deputados e governadores com o do Partido Socialista. Dizem que era Alberto Deodato. Os

jornalistas o cercaram. Deodato negava de pés juntos. Por fim confessou que, realmente, numa roda, ouvira falar no assunto. Quem falara, não sabia. Quem defendia a ideia, também não.

Por fim, premido pelo intenso interrogatório, Deodato começou a lembrar-se. Quem de-

fendia a coincidência dos mandatos era um deputado gordo e baixo. Não lembrava o nome. — Tinha cabeça branca? — perguntou um jornalista. Deodato pulou, progredindo na recordação.

— Tinha, mas não era eu! — Chamava-se Antônio Horácio?

E Deodato, recordando tudo: — Foi, foi mesmo Antônio Horácio!

Que diabo deu na cabeça branca de Antônio Horácio, minha gente?

ACABOU A JUSTIÇA

O JUIZ de Direito de Piumhi, em Minas, baixou esta portaria:

"O Doutor Alfredo Guimarães Chaves, Juiz de Direito da Comarca de Piumhi, Estado de Minas Gerais, na forma da lei, etc. ...

A vista dos acontecimentos que estão se desenrolando nesta cidade, constantes desrespeitos à ordem e decisões judiciais, não havendo mais garantias legais para quem quer que seja, tendo eu sido desatado e ameaçado, resolvo suspender toda atividade forense até que o Governo dê garantias, como deve dar, ao Poder Judiciário.

Mando, pois, que seja fechado o Fórum desta cidade, havendo a Bandeira Nacional a meio pau, como protesto veemente contra as arbitrariedades policiais nesta cidade. Cumpra-se".

SUCESSÃO PRESIDENCIAL SEM INTERVENÇÃO PESSOAL

Vargas está procurando esmagar todos os partidos e pode consegui-lo, diz Bilac Pinto, se não organizarmos um sistema de resistência que anule a interferência pessoal na escolha dos candidatos — Os motivos e os pontos principais da sua proposta de acordo entre os partidos

"ACHO que devemos criar, imediatamente, um sistema de alianças partidárias visando à sucessão presidencial" — diz o sr. Bilac Pinto, ao comentar o seu projeto de congregação dos partidos neste sentido. — "Acho isto por dois motivos principais:

1. Estamos sofrendo, nos Estados, um verdadeiro esmagamento por diversos processos adotados pelos governos estaduais e, em alguns casos, pelo governo federal também.

2. Todos os elementos graduados da UDN e de outros partidos, independentes ou oposicionistas, estão sendo trabalhados no sentido de se afastarem do sr. Ademar de Barros e de se aproximarem de Getúlio Vargas.

Por esses dois motivos principais, acho que devemos criar um sistema de aliança dos partidos, com representantes na proporção da força política de cada partido. Este potencial será medido pelo número de deputados estaduais e federais de cada partido e, ainda, pela avaliação de suas reservas eleitorais.

A Comissão proporá, inicialmente, a reforma da lei eleitoral.

Santos e Natal elegem prefeitos

As cidades de Santos e Natal elegem seus prefeitos. O presidente da República sancionou ontem o projeto que concede autonomia às duas cidades.

Ficaram assim excluídas da classificação estabelecida pela lei 121, de 1947.

O INQUÉRITO DO BANCO DO BRASIL

Danton responsabiliza a Câmara pela omissão de um ato de Vargas

"O Presidente da República não remeteu o processo à Justiça porque não quis", contesta Baleeiro — O negócio da farinha de trigo no original do relatório

O SR. Danton Coelho levou ontem para a tribuna da Câmara, o original, a parte do inquérito do Banco do Brasil, que conta a história da compra de trigo nos Estados Unidos.

Leu-a, manifestou-se a favor da publicação do relatório integral no "Diário da Manhã" (diário de maior circulação) e divergindo-se nesse ponto em divergência com o sr. Getúlio Vargas, de passagem, insinuou que os debates provocados na Câmara pelo sr. José Bonifácio de Oliveira, a respeito da responsabilidade da compra de trigo, eram uma interferência indevida e encaminhou a discussão à Justiça.

Acertou, porém, o sr. Alomar Baleeiro que a insinuação não valia. O sr. Getúlio Vargas não remeteu as conclusões do inquérito à Justiça, como lhe competia, porque não quis. Deveria ter feito o encaminhamento, segundo a boa técnica, e está porque fora dele próprio que partira a denúncia de escândalos sem precedentes apurados no Banco do Brasil.

O CASO DO TRIGO Quanto ao caso do trigo norte-americano, o sr. Danton Coelho, como se sabe, defendendo a Comissão de Inquérito, disse que o nome do general Canrobert figurava no relatório por ter sido ele ministro da Guerra e responsável, a autoridade responsável, em primeiro lugar, pela realização de um negócio desastroso para o Brasil.

Daí passou o sr. Danton Coelho a leitura pura e simples das páginas originais do relatório. A transcrição do trigo figura, em síntese, nos seguintes termos:

Uma firma reputada idônea, a "Overseas Corporation", ofereceu ao ministro da Guerra 500 mil sacos de farinha de trigo, para cuja exportação devia ter licença nos Estados Unidos. O ministro passou a oferta à pasta de Fazenda.

O negócio foi fechado, fazendo-se depósito de cerca de 70 milhões de cruzeiros. Em meio às negociações, as condições foram modificadas, sofrendo o preço uma redução para que a farinha fosse entregue FOB Nova Orleans, em vez de CIF Rio conforme os primeiros entendimentos. Essa alteração comprometeu a segurança do negócio, porque revelava que a firma norte-americana, ao contrário do que afirmava, não tinha licença de exportação e era indônea.

INTERVENÇÕES Começaram então as dificuldades. Intervieram os sr. Santos Vialli, Vieira Machado e Castro Meneses. Não sendo possível embarcar a farinha para o Brasil, ela foi vendida em Nova Orleans, com prejuízo de 12 milhões de cruzeiros para o nosso país.

O relatório levanta suspeitas quanto à regularidade das intervenções.

UM SOCIO ROMPE RELAÇÕES Figura no inquérito uma carta que o sr. Danton Coelho aponta como confirmação do golpe preparado contra o governo brasileiro, através do ministro da Guerra. E assinada por um sócio da firma vencedora, um sr. Lincoln G. Valentine, que condena o comportamento dos seus companheiros de negócios e rompe relações comerciais com eles.

Essa carta foi fornecida à Comissão de Inquérito pelo sr. Santos Vialli e também conta o negócio nos seus menores detalhes.

RECONHECE Depois da leitura das páginas, em consequência do que elas revelavam, o sr. Danton Coelho reconheceu que a responsabilidade

em pontos a serem previamente determinados e, também, a da Constituição, para melhor definir a possibilidade das alianças partidárias.

ESCOLHA DO CANDIDATO

Pelo esboço do deputado Bilac Pinto, a escolha do candidato à presidência da República será feita por votação da Comissão Interpartidária, considerando-se escolhido o nome que recolher dois terços do total dos votos.

DIVERGENCIAS

O esboço do sr. Bilac Pinto está sofrendo a crítica de vários políticos.

O sr. Odilon Braga, por exemplo, não concorda com nenhuma ideia de reforma da Constituição. Acha que se deve fazer justamente o contrário, isto é, declarar a intangibilidade da Constituição.

O sr. Prádo Kelly também diverge, principalmente quanto ao sistema preconizado para a escolha do candidato, preferindo que se estabeleça um sistema de consultas aos órgãos estaduais.

Ainda hoje o sr. Bilac Pinto voltará a debater com ele o seu esboço, mas, insistindo, porém, na sua tese, que estabelece um sistema idêntico às eleições primárias adotadas nos Estados Unidos.

QUEM ENTRA NO ACORDO

Perguntamos ao sr. Bilac Pinto se não haveria, no seu sistema, o perigo de chegar-se, um dia, ao partido único. Responde que não.

O acordo só será feito, diz ele, entre partidos que tenham, preliminarmente, afinidades de ideologia e de programa.

QUEM PROPOE

O acordo não será proposto oficialmente.

VOZES da cidade

O PRESIDENTE do Instituto de Açúcar acaba de declarar em Pernambuco que o Governo conseguirá vender para o estrangeiro grande quantidade de açúcar com um prejuízo de mais de cem milhões de cruzeiros.

Todos os deputados dos partidos do acordo ficarão obrigados a votar, sem discrepância, as propostas de lei recomendadas pela comissão.

O SR. Ademar de Barros

controla uma das maiores tipografias de S. Paulo, onde são impressas diversas revistas, entre elas algumas com sede no Distrito Federal. Uma vez ou outra, essas revistas fazem propaganda do ex-governador de S. Paulo.

A VERDADE que o Ministério

da Marinha está negociando a compra de um prédio na avenida Presidente Vargas, onde pretende instalar sedes de suas diretorias. Este prédio tanto poderá ser o do Banco Industrial Brasileiro como outro nas vizinhanças. O preço varia entre 52 e 58 milhões de cruzeiros.

JOSE DO RIO

Café Fino? D'ORVILLIERS PRODUTO PALHETA TEL. 48-6299

Homenagem a Borba

OS amigos do jornalista Osório Borba vão homenageá-lo no próximo sábado, com um almôço na "Churrascaria Leme".

As listas de adesão poderão ser encontradas nas livrarias José Olimpio e São José, na sede do Partido Socialista, na portaria do "Diário de Notícias" e no 11.º andar da A.B.L.

A MELHOR GARANTIA Banco Financial do Brasil S.A. RUA DO OUVIDOR Nº 69 CONTA CORRENTE POPULAR Consultem nossas taxas

GRAVE AMEAÇA ÀS COMPANHIAS DE SEGUROS PRIVADOS E CAPITALIZAÇÃO

O sr. Vicente de Paulo Galliez, presidente do Sindicato das Empresas de Seguros Privados e Capitalização, dirigiu ontem o seguinte telegrama ao presidente da Câmara do Distrito Federal:

"Exmo. Sr. Presidente da Câmara do Distrito Federal. O Sindicato das Empresas de Seguros Privados e Capitalização do Rio de Janeiro acaba de ser surpreendido com a notícia de ter sido aprovado em reunião de ontem um projeto contendo emenda que, alterando o imposto de Indústrias e Profissões, estabeleça cota fixa de 36 mil cruzeiros anuais acrescida da cota variável de 1,1/2% sobre a arrecadação dos prêmios das empresas seguradoras, e cota fixa de 24 mil cruzeiros acrescida de 1% sobre a arrecadação dos prêmios das empresas de capitalização. Este Sindicato lamenta que assunto de tamanha relevância tenha sido debatido sem permitir possibilidade de conhecimento e cooperação das classes interessadas, tão duramente atingidas pela taxa proposta que envolve aumentos verdadeiramente assustadores alcançando média superior a mil por cento. As empresas de seguros e capitalização não podem alterar tarifas e planos com que trabalham sem prévia determinação do governo federal motivo pelo qual o exorbitante aumento poderá mesmo obrigar a cessação das suas atividades no Distrito Federal. Empresas há em que o pagamento do pretendido imposto representa o dobro do dividendo distribuído aos acionistas. Este Sindicato dirige a V. Excelência veemente e caloroso apelo no sentido de que sejam tomadas as providências necessárias para que, susado o andamento do projeto, assunto de tamanha repercussão na vida econômica do Distrito Federal seja reexaminado com a ampla colaboração das classes interessadas. Atenciosos cumprimentos, Sindicato das Empresas de Seguros Privados e Capitalização do Rio de Janeiro, Vicente de Paulo Galliez, presidente".

(Transcrito de "O Jornal" de 27-11-52)

Não gaste as suas economias — Gaste apenas a renda dessas economias, adquirindo debêntures do LAR BRASILEIRO, e o Sr. terá garantido a renda de 8,04% AO ANO em juros pagos MENSALMENTE

Informações: RUA DO OUVIDOR 90 AV. COPACABANA, 661 AV. AMARAL PEIXOTO, 171 NITERÓI

ISTO FAZ UM BEM...



Ora se faz!... Nada melhor do que uma gostosa Coca-Cola para acompanhar os doces momentos da vida. Coca-Cola é mais pura e mais saudável. A propósito... vamos beber uma Coca-Cola?



Fabricantes Autorizados: COCA-COLA REFRESCOS S.A.

APARTAMENTOS NA ZONA SUL COM 12.000 m² DE JARDINS A SUA PORTA

Mesmo por curiosidade e no seu próprio interesse, visite o terreno e as obras do melhor plano imobiliário da Capital da República. Pela excepcional situação, única em todo o Rio de Janeiro, é o melhor negócio para moradia ou revenda

CONSTRUÇÃO JÁ INICIADA

Apartamentos todos de frente, em três edifícios

4 QUARTOS — 2 SALAS — DOIS BANHEIROS SOCIAIS E DEPENDENCIAS COMPLETAS Cr\$ 605.000,00

3 QUARTOS — 2 SALAS — DOIS BANHEIROS SOCIAIS E DEPENDENCIAS COMPLETAS Cr\$ 580.000,00

2 QUARTOS — SALA E TODAS AS DEPENDENCIAS Cr\$ 360.000,00 — Cr\$ 325.000,00

1 QUARTO E SALA INDEPENDENTES, COZINHA E BANHEIRO Cr\$ 185.000,00

RUA LAURO MULLER — ENTRE AS PRAIAS DE COPACABANA, VERMELHA E DA URCA, AO LADO DA IGREJA DE SANTA TERESINHA E DOS TÚNEIS DO PASMADO E DO LEME

— Entrada pelo Posto Esso —

SANTOS VAHLIS INCORPORA E VENDE IMÓVEIS DESDE 1933 RUA ASSEMBLEIA-104-4º ANDAR

AR PURO

EXAUSTORES

Contact

Eleve poder de sucção. Funcionamento silencioso. Construção sólida. Linhas elegantes e acabamento perfeito.

Produtor vendido com talão de garantia.

EXAUSTOR DE 25 CM.

EXAUSTOR DE 30 CM.

EXAUSTOR DE 40 CM.

O EXAUSTOR CONTACT NÃO AGITA O AR, RENOVA O

Aviso: cuidado com Naguib

PARA deixar bem um amigo, e deputado Danton Coelho deixou ontem, muito mal, a Nação. A insistência com que veio a público, galharda mas infelizmente, repisar as acusações ao general Canrobert, vocalizando trechos da obra composta pelo sr. Miguel Teixeira, não arrisca apenas transformar esse inquirido numa novela de rádio. Arrisca muito mais porque, se não fomos ligeiros, acabará criando uma questão militar.

Louvamos ao sr. Danton Coelho o propósito de não deixar que os galões sirvam de bloco. Sempre sustentamos essa tese, a propósito do político Góia Monteiro. Mas, no caso do general Canrobert há uma injustiça, ainda por cima, inoportuna — se é que alguma vez a injustiça pode ser oportuna.

O procurador Teixeira, que tanto procura e nunca acha, teve, evidente, o propósito de deixar mal o general Canrobert assim como teve, evidente, o propósito de deixar bem o banco presidido por um irmão do sr. Getúlio Vargas. A que designações servia, ou se apenas servia ao seu pendor para a denúncia, não se sabe — ainda.

Mas a desmoralização do general Canrobert não é um fato isolado. Não constitui tentativa única. Primeiro, em tudo isto, e na própria carta do sr. Teixeira mais uma vez se torna claro, existe o propósito de desmoralizar o general Dutra.

A seguir, e fellemente aparada a tempo pela reação que oferecemos e pela sua própria conduta, a tentativa de desmoralizar o Brigadeiro Eduardo Gomes, transformando-o numa espécie de Zé Cândido Ferraz do ar, a trocar o respeito público, que é o maior de todos os serviços que ele presta ao Brasil, pelo Estado Maior Geral.

Convidado a uma conversa com o Presidente da República não se negou, como ninguém se negaria. Logo depois, como agora aconteceu no caso da carta do general Canrobert, o encontro vem a público — e não foi o Brigadeiro que o divulgou — de modo a comprometer o Brigadeiro com os brasileiros, pelo aspecto de cambalacho, de arranjo que se dava ao convite para ocupar a chefia do Estado Maior Geral.

Depois do general Dutra e do Brigadeiro, vem a público a tentativa, que durante todo este tempo tratamos de desviar, da desmoralização do general Canrobert, outro dos principais elementos de sustentação do regime democrático e — nota-se bem — da unidade ocidental na repulsa aos regimes totalitários de espóguerra.

Não é difícil fazer ao sr. Getúlio Vargas a justiça de acreditar que ele não esteja diretamente interessado nessa desmoralização, a não ser que tenha perdido já não direi o senso moral, mas o próprio instinto de conservação.

Contudo, o fato de um de seus confidentes, esse que nunca se cansa de apertar porque pancia de amor não dói, tomar mais a peito a justificação do sr. Teixeira — do que a conveniência do Presidente e do regime, dá que pensar. Ou, pelo menos, faz pensar que ele não pense...

As pedras da rua sabem que há uma conspiração larvada, conduzida pelos elementos que foram tocados para fora do Clube Militar e inflacionada pelo comunismo. Essa conspiração tem por objeto instaurar no Brasil um regime populista ou populaceiro baseado no malogro do sr. Getúlio Vargas — que ali está, à vista de todos — no ódio fabricado contra os Estados Unidos e no alinhamento deste país com a Argentina, a Bolívia, a Guatemala, etc., no plano continental e, no mundial, com a Rússia e seus satélites.

Os médicos estão sendo trabalhados por essa cabala, assim como os juizes (que se reúnem em conferência comunista, em salão como sempre cedido pela ABI, assim transformada em parede avulsa, na qual cada qual escreve o que bem entende), os estudantes assim como os funcionários, e assim por diante.

Claro, ninguém lhes fala dos objetivos finais do movimento. Fala-se em aumento de salários, em dificuldades de vida, em necessidade de mudança. E quem

não gostaria de mudar um pouco, se o que está anda tão ruim?

Mas aos militares fala-se uma linguagem mais direta, mais concreta. Fala-se de mudança. De tirar o sr. Vargas, tido por velho demais. Diz-se abertamente, em certos círculos, que o secretário do Presidente já lhe falsifica a assinatura e que a todo propósito e até a despropósito se abusa do seu nome para conseguir negócios, intimidar negociantes, e assim por diante.

Quem não ouviu falar nisto, levante a mão e conceda-se com a medalha da inocência. Pois não há gato-sapato neste país que não tenha ouvido ou visto ou sofrido essas tristeszas.

E, pois, nesta hora que uma questão militar se insinua, insuflada pela calúnia contra um general cujo espírito cívico ficou demonstrado na atitude que teve no caso da sucessão presidencial. Pode ser que alguns tenham esquecido a conduta do general Canrobert na sucessão presidencial, mantendo-se fiel ao seu dever de preservação do regime democrático e afastando a tentação da presidência que lhe era oferecida. Nós, não. Tratamos de não ter apenas esperteza e sim, também, memória.

TRES chefes militares, talvez os mais comprometidos na defesa da democracia, são sucessivamente expostos a golpes de insídia e de intrigante origem. Enquanto isto, lavra o mal-estar no país, o descontentamento pelas promessas não cumpridas, a agitação das dificuldades e prospera o mercado das "facilidades", a sombra, em nome, e sob a autoridade do sr. Getúlio Vargas.

Que melhor ambiente se pode desejar para a proliferação dos mal-entendidos? Para o fomento da aventura?

E por isto que o discurso do deputado Danton Coelho, ontem, honrando embora a sua lealdade de amigo do procurador que está treinando para ser — data vinda — o Barreto Pinto de um futuro golpe, não honra a sua perspicácia política. A não ser que andemos completamente enganados e o sr. Danton Coelho esteja saindo para outra. Então, sim. Estaria perfeitamente lógico o seu discurso.

Esse documento Cohen da vida econômica nacional, que é o relatório Teixeira, tem com o primitivo documento Cohen um ponto de contato; como aquele, contém algumas verdades. Como aquele, denuncia alguns fatos concretos. Mas toma essas para misturá-los com mentiras completas e meias-mentiras, de modo a produzir — talvez inconscientemente, pois o sr. Teixeira é muito mais onésimo do que parece — um efeito subversivo seguro e garantido. A base do pânico e da "chantagem" política, o Documento Cohen levou o país ao logro de 10 de novembro de 37. A base da desordem econômica e financeira, da calúnia e da confusão, das acusações lançadas de parte a parte, entrecruzando-se, como uma saralvada de cuspo sobre a Nação, levar-se-ia este país a um novo desastre, de ainda mais graves consequências.

UM dos diretores responsáveis pelo Banco do Brasil pediu ao sr. Getúlio Vargas que, no caso da publicação do inquérito, decretasse feriado bancário e mobilizasse alguns milhões de contos para aguentar o tranco.

Pediu pouco, para começar. No passo em que vamos, breve será preciso pedir que os tanques desçam da Vila Militar para conter o Naguib — se é que ficam tanques disponíveis, quando Naguib sair à rua.

Quem é o Naguib? Não se sabe ainda. Mas que ele existe, ninguém tenha dúvidas. Ele está por aí, em algum lugar, despercebido ainda, recolhido — fermando.

O sr. Teixeira, como o joalheiro de Maria Antonieta, o corretor de Faruk ou o mayoso Barreto Pinto, a quem Deus conserve e acrescente o juízo que tem agora — é um desses instrumentos da desagregação que em certos momentos se manifestam.

O mais extraordinário, porém, é que ainda haja quem ande despercebido dessas coisas que, com a naturalidade de quem não traz nada de novo, aqui vou deixando à guisa de advertência.

CARLOS LACERDA

Breve análise do discurso

O SR. Danton Coelho considera "auspeita" a reviravolta na conduta de jornais e parlamentares que eram pela publicação do inquérito e são, hoje, contrários. Não há motivo para suspeitas, desse probro varão. Conhecemos um trecho do inquérito. Disseram-nos que só continua a revelação de negociações. Eramos, pois, pela divulgação. Depois, verificou-se que era um conjunto de calúnias, com algumas verdades como tem-

pêro. Se é suspeita a nossa atitude, que dirá o sr. Danton Coelho da do sr. Getúlio Vargas, que mandou fazer o inquérito e o trancou na gaveta? Quem deve publicá-lo, então, é o Presidente da República — para não se tornar suspeito aos olhos do sr. Danton Coelho.

Citar como prova da honrabilidade do inquérito a menção aos nomes dos srs. Osvaldo Aranha e Luiz Aranha é uma brincadeira. O sr. Osvaldo Aranha é citado — para deixá-lo mal. O sr. Luiz Aranha é citado para deixá-lo mal, não há dúvida. Pela primeira vez se vê uma felação ser considerada um ato de bravura. O sr. Miguel Teixeira deixou bem o banco do irmão do sr. Getúlio Vargas. Deixou bem, sem maiores explicações, o sr. Walter Moreira Sales, depois de dizer horrores do seu banco. Catou, de preferência, os amigos do Governo. Deixou mal o sr. Luiz Aranha — que não está bem com o Governo, embora seja seu amigo. Isto é uma pequena infâmia e não uma prova de isenção.

O sr. Danton Coelho, se não está empenhado em provocar a desordem no país, perdeu uma boa ocasião de ficar calado. Seu discurso foi uma demonstração da inconveniência de assumir a Câmara a responsabilidade da divulgação de um documento que não resultou de decisão sua. O sr. Danton Coelho pretende que a Câmara divulgue aquilo que o sr. Getúlio Vargas mandou fazer e esconder. Não é estranho? Ou o sr. Danton Coelho quer a ruína do sr. Vargas, que escondeu escândalos, ou a da Câmara, que iria provocar a desordem no país, revelando o que o sr. Vargas escondia.

C. L.

Algo secreto no trânsito

(Desenho de HILDE)



Passando a bola

O GOVERNO usa, para todos os assuntos que tem a resolver, o método do jogador no meio do campo, passa a bola.

Quem tem que resolver o caso do projeto 1.000, votando ou sancionando, é o Prefeito. O sr. Vargas passa a bola: manda o caso ao sr. Lourival Fontes, ao Conselho de Economia, aos seus assistentes. Só não passa a bola ao jogador que deve dar o último chute.

O mesmo com a reforma administrativa. Criou-se uma Comissão de líderes para estudar a reforma. O sr. Vargas passou a bola. Mandou fazer os estudos pelos seus assessores, mandou-os aos ministros, procuradores, consultores da República, menos ao jogador que deve chutar, a Comissão de líderes.

Segundo o sistema de passar a bola, utilizou-se o processo no caso da índia Diacul. Ora, casamento é coisa a ser feita por juiz, que julga os papéis de habilitação. Pois o sr. Cleofas, cupido das brechas, mandou o assunto a um Conselho, chamou-o a si, passando a bola. Só não o mandou ao jogador competente, isto é, ao juiz.

E' assim que se vai governando o Brasil, passando a bola sem chutar a goal.

Perito

POR decisão do juiz Roberto T. Bruce, da 1.ª Vara da Fazenda Pública, foi designado perito desempateador na questão em que é autora Melodias Populares Ltda. e réus a União Federal e outros, o sr. Mario Cabral, crítico musical da TRIBUNA DA IMPRENSA.

O CASO LOWNDES

Aspecto jurídico

DO advogado Antônio Vieira de Melo recebemos o seguinte exame jurídico do processo contra John Lowndes, acusado de homicídio doloso no choque das lanchas "Ajax II" e "Tango".

"Acabo de ler seu artigo sobre o caso Lowndes. E' mais uma demonstração de seu espírito lúcido e do seu gosto de se opor aos ataques coletivos de cretinice, que são o tributo fatal das grandes aglomerações urbanas. Muita gente junta significa o predomínio da maioria, sempre perigoso, a facilidade dos contágios nervosos, tudo isto, sob o aspecto da psicologia das multidões, desde Le Bon.

Mas se o ilustre colega fixou bem, muito bem mesmo os aspectos sociais e psicológicos do caso Lowndes, há outros, de natureza jurídica, para os quais chamo sua atenção, na minha qualidade de advogado militar.

Onde já se viu um abaloamento casual, de uma lancha registrada na Capitania do Porto, dirigida por um motorista legalizado, constituir outra coisa senão culpa strictu sensu, e não dolo?

A própria denúncia do Promotor e as sentenças anteriores, de que houve originalismo encaminhamos para o Juri (originalismo do ponto de vista processual) e não proprias assinalam a dúvida sobre o caráter doloso do delito, segundo lhe reconhecem, uma implicação, outra explicitamente, configuração meramente culposa.

Como, pois, prisão preventiva e Juri? A sentença tomou conhecimento de testemunhas que a distância de 600 metros, por entre o estrepito de ruidosos motores, deveriam se ter feito ouvir. E' forte essa!

Há mais, porém. A sentença critica asperamente a manobra da lancha de Lowndes, mas sem aduzir, antes contrariando, as determinações do Regulamento Internacional para Evitar Abalamentos, como vamos mostrar. Fará pior, declara que "as regras de navegação são para o mar, em geral, não devem ser aplicadas com tanto rigorismo dentro da Guanabara".

En favor de quem do legalismo ou do out-law haveria de funcionar a tautum juri? Aliás, quando nada desses aspectos, sobre os quais deveria o Juri tomar alguma decisão, o pronunciamento do Tribunal Marítimo, ocorresse em prol de Lowndes, para configurar culpa e não dolo em sua falta, o próprio bom senso leva a crer que alguns abalamentos, devidamente, porque o risco que corre o pau corre o machado, a salvo uma intencionalidade comprovadamente demonstrada, o que não ocorre na espécie.

Não quero me aliar, mas o "habeas-corpus" neste caso cabe como luva. E' só ver a lei respectiva, no capítulo da incompetência de juízo.

de sua ação opressiva sobre as nacionalidades não russas, vencidas e esmagadas, pela contínua expansão da Moscou bárbara. O delírio chauvinista foi atenuado depois da guerra, mas os burocratas virocratas não mudaram. Os nacionalistas, mais liberais e humanos, mais progressistas, perante os povos ocidentais fluidos e fascinados, mas não desapareceram. E tomou mesmo agora uma direção, a doutrina desconhecida. Criou-se com o Juri na U. R. S. S. a teoria da "nação dirigente", dentro do "Estado multi-nacional". Essa teoria recebeu precisamente no XIX Congresso do P. C. R., que acaba de realizar-se, consagração oficial definitiva.

COM efeito, no "Informe" de Beria, o altíssimo chefe do "Ministério do Interior" (a Polícia) se fica sabendo que "a força que cimenta a amizade entre os povos de nosso país é o povo russo, a nação russa". Essas declarações são recebidas com "prolongados aplausos". Mais adiante, sublinhando a superioridade da nação russa sobre todas as outras "que integram a URSS", Beria, a mil léguas do espírito do marxismo e do próprio Lenine, declara, todo eufórico, no seu chauvinismo burocrático, em modo de entusiasmo dos delírios também "russos" do partido "russo": "Durante a grande guerra patriótica, como disse o camarada Stalin, manifestou-se com especial vigor a clara inteligência e a firmeza de caráter de nossa nação".

Outra, segundo a ideologia leninista, a principal força motriz da revolução e da transformação social na Rússia era "a classe operária". Hoje, na era staliniana do poderio monárquico da burocracia, sobre todas as classes sociais a prova que vivem dentro de U. R. S. S. essa força motriz é "o povo russo". O povo russo aqui deve ser entendido como significando os atuais dirigentes. Os burocratas, gostam muito de falar em termos gerais, vagos e pomposos, pois assim escapam às responsabilidades políticas, sociais e econômicas, as peculiaridades concretas, em suma, da realidade. Negando a própria existência, eles falam em nome de todos, representam a todos, e têm procuração de todos sobre tudo. Este é o traço mais profundo de sua ideologia.

DOB "aplausos tempestuosos", segundo a versão filiada da "Imprensa Popular" de 12 de outubro último, Beria, em discurso arrebatado: "Com sua intrepidez e coragem, o povo russo conquistou a vitória sobre o fascismo, o imperialismo, e a força dirigente da URSS, de todos os povos de nosso país".

E' também sob o claro desses "aplausos tempestuosos" que se deve interpretar a modificação, sem precedente, do ponto de vista da sociologia leninista, introduzida nos estatutos do partido, quando o define não mais como "a vanguarda da classe operária" mas como a vanguarda "do povo russo". Em face da necessidade de reconhecimento do "povo russo", da necessidade absoluta do reconhecimento de sua hegemonia, que outro nacionalismo, stalinista ou titista é nas palavras ainda de Beria, "chauvinismo dissolvente ou nacionalismo burguês".

O POETA E OS COMUNISTAS

comunista, aderindo ao Partido, deve se separar das razões que o levaram a isso. Um dos pontos mais curiosos do ensaio de Spender é a sua classificação dos comunistas. No curso dos anos em que esteve a eles ligado, Spender aprendeu a dividir, sumariamente, em quatro categorias:

1. Os teóricos, que têm consciência, de maneira geral e abstrata, dos métodos que empregam, mas que os consideram abstratamente como "necessidades".

2. Os que se enganam inteiramente e de coração sobre a Rússia e sobre os métodos empregados por seus camaradas.

3. Os trabalhadores que nada têm a perder senão as cadeias, que lutam contra a exploração capitalista e aos quais o pão importa mais que a liberdade.

4. Os policiais (do Partido), comissários políticos, agentes, espies, etc. São esses, sem dúvida, os únicos comunistas a conhecer, em seus detalhes, a verdade sobre os campos (de trabalho forçado) e os processos.

Ponha o leitor a funcionar o esquema de Spender entre os comunistas de suas relações, e verá que muitas vezes os poetas sabem mais coisas do que julga a nossa vã filosofia.

ODYLO COSTA, filho

filho Slanski, e homem até então considerado como o mais fiel instrumento de Stalin no Tchecoslováquia. Que tinham e têm essas dois rivais em comum senão a origem israelita, comum denominador de ambos?

FUNÇÃO de bode expiatório dos réus de Praga devido de ligeira referência feita pela acusação, segundo a qual Clementis teria sido também "agente de Benes". A popularidade do infortunado presidente tcheco é ainda grande no país, pois está intimamente ligada às tradições de independência nacional representadas no sucessor de Masaryk. De vez por outra um antigo amigo de Benes, um chefe militar, é obrigado a abandonar o país ou a exilar-se. Foi assim o que aconteceu, ultimamente, ao próprio chefe da casa militar do presidente Gottwald, o general Satoris, que se viu acusado a suicidar-se em outubro, em virtude de numerosas prisões efetuadas entre os oficiais da guarda de Praga. Agora extirpa-se o stalinismo, forma de nacionalismo minoritário. Mais tarde haverá, por certo, outra depuração de um nacionalismo bem mais realizado. Isto é, o nacionalismo propriamente tcheco, o qual aparecerá sob a expressão de "benesismo" ou de outro qualquer ismo de conveniência.

Até antes do estabelecimento do Estado de Israel, os judeus em vários países europeus não tinham pátria, pois eram apenas tolerados. A importância de Israel está precisamente nisso: os judeus rejeitados ou não assimilados aos Estados onde vivem, tem uma pátria, para nela recolher-se. Nos países da "cortina de ferro", como a Romênia, Polónia, Hungria, a emigração judaica para Israel foi durante muito tempo favorecida ou pelo menos era livre e desimpedida. Mas Israel não se mostrou disposto a ser satélite da Rússia, na atual conjuntura. Aliás, após os primeiros anos revolucionários, a Rússia deixou de ser a terra dos deserdados, dos expatriados dos internacionalistas. Os judeus oprimidos pelos preconceitos raciais foram aos poucos perdendo as ilusões na Rússia, enquanto dentro desta as minorias nacionais passaram a ser oprimidas sistematicamente em proveito da pura nação russa.

UMA das causas da ruptura de relações pessoais de Lenine com Stalin, nos últimos meses de vida do grande chefe revolucionário, foi precisamente o crescente do discípulo. Durante a segunda guerra mundial o chauvinismo russo tomou o freio nos dentes, e debaixo num verdadeiro frenesi. A história foi revista para resultar os heróis nacionais do tempo dos espartes, esquecidos e vilipendiados depois da revolução bolchevique. Ivan, o Terrível, foi reencarnado sob várias formas, inclusive no cinema, depois que uma primeira versão cinematográfica lhe resultara o papel tirânico e a crueldade, o orgulho nacional marasmático e os efeitos

MARIO PEDROSA

viu acusado a suicidar-se em outubro, em virtude de numerosas prisões efetuadas entre os oficiais da guarda de Praga. Agora extirpa-se o stalinismo, forma de nacionalismo minoritário. Mais tarde haverá, por certo, outra depuração de um nacionalismo bem mais realizado. Isto é, o nacionalismo propriamente tcheco, o qual aparecerá sob a expressão de "benesismo" ou de outro qualquer ismo de conveniência.

Até antes do estabelecimento do Estado de Israel, os judeus em vários países europeus não tinham pátria, pois eram apenas tolerados. A importância de Israel está precisamente nisso: os judeus rejeitados ou não assimilados aos Estados onde vivem, tem uma pátria, para nela recolher-se. Nos países da "cortina de ferro", como a Romênia, Polónia, Hungria, a emigração judaica para Israel foi durante muito tempo favorecida ou pelo menos era livre e desimpedida. Mas Israel não se mostrou disposto a ser satélite da Rússia, na atual conjuntura. Aliás, após os primeiros anos revolucionários, a Rússia deixou de ser a terra dos deserdados, dos expatriados dos internacionalistas. Os judeus oprimidos pelos preconceitos raciais foram aos poucos perdendo as ilusões na Rússia, enquanto dentro desta as minorias nacionais passaram a ser oprimidas sistematicamente em proveito da pura nação russa.

UMA das causas da ruptura de relações pessoais de Lenine com Stalin, nos últimos meses de vida do grande chefe revolucionário, foi precisamente o crescente do discípulo. Durante a segunda guerra mundial o chauvinismo russo tomou o freio nos dentes, e debaixo num verdadeiro frenesi. A história foi revista para resultar os heróis nacionais do tempo dos espartes, esquecidos e vilipendiados depois da revolução bolchevique. Ivan, o Terrível, foi reencarnado sob várias formas, inclusive no cinema, depois que uma primeira versão cinematográfica lhe resultara o papel tirânico e a crueldade, o orgulho nacional marasmático e os efeitos

TRIBUNA DA IMPRENSA

Rua Lavradio, 98
(Registro 144 do Departamento Nacional de Indústria e Comércio)
Propriedade de S. A. Editora TRIBUNA DA IMPRENSA

CAPITAL: CR\$ 5 MILHÕES

CARLOS LACERDA Diretor-Presidente
ALUIZIO ALVES Diretor-Geral

Sede própria: RUA LAVRADIO, 98
Telefones: CABLACERDA, RIO

Diretor: CARLOS LACERDA
Redator-Chefe: ALUIZIO ALVES

TELEFONES ASSINATURAS

Redação	32-8188	Anual	CR\$ 200,00
Publicidade	32-8188	Semestral	120,00
Superint.	32-8188	Trimestral	60,00
Oficinas	32-8188	N.º avulso	1,00
Portaria	32-8188	N.º avulso	1,00

VIA AÉREA — Mesmo preço, acrescenta de porte EXTERIOR — Mediante consulta

SUCURSAL DE SÃO PAULO
Praça Ramos de Azevedo, 14, sala 104-B
Tel. 36-9513 — São Paulo — Capital
A DIREÇÃO SE RESPONSABILIZA POR TODA A MATERIALIDADE DO CONTEÚDO DO JORNAL

A diretora

DESEJE que há rádio no Brasil isto nunca aconteceu: uma moça ocupar o cargo de diretora artística de uma emissora.

Esta moça é Neusa Feitosa, que está dirigindo os programas da Rádio Ministério da Educação. Substituiu René Cavé, ex-veterano profissional.

Vários cavalheiros se irritaram com a nomeação de Neusa e andam por aí, muito pouco cavalheirescamente, a insinuar que ela não tem competência para exercer o cargo. Ora, isto não é apenas uma coisa feia. É errada, também.

As crianças

EM primeiro lugar, Neusa é uma criança que sabe contar histórias. Especializada em recreação infantil, é diretora do Parque de Recreação e do Darcy Vargas, na Lagoa. É drígo de Freitas. É adorada pelos garotos.

De uma coisa já se pode estar certo: os programas infantis da Rádio Ministério da Educação vão agradar mais.

Guia de turistas

NEUSA é uma moça expedita. Quando estava estudando nos Estados Unidos, arranjou, durante as férias, um emprego, só para não sobrecarregar a família. O emprego era o de guia de turistas em viagens de ônibus pelo país. Era ela, uma brasileira, que mostrava aos turistas, noutros por cento das quais eram estrangeiros, as belezas dos Estados Unidos.

Na Inglaterra

Até por 1949, Neusa foi à Inglaterra. Ela havia tomado parte no Seminário Interamericano de Alfabetização e Educação de Adultos. Tornou-se logo conhecida por sua capacidade de trabalho e por sua competência. Foi por causa disso que o Conselho Britânico lhe concedeu uma bolsa de estudos na Inglaterra.

Jardim de Infância e Primário

Orientação da professora: DILMA GOLDENBERG DE SOUZA.
HORARIO: — Das 13 às 14h30m — MATRICULAS ABERTAS.

EDUCANDÁRIO RUY BARBOSA

RUA GAGO COUTINHO, 25 — LARGO DO MACHADO



HOMENAGEADO O SR. RICARDO JAFET PELA PASSAGEM DE SEU ANIVERSÁRIO — Pela passagem de seu aniversário natalício o sr. Ricardo Jafet, presidente do Banco do Brasil, homenageado pelos funcionários desse estabelecimento que mandaram rezar missa em ação de graças na Candelária e visitaram o seu gabinete de trabalho, comparecendo também os representantes da imprensa, da A.B.I., do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Rio de Janeiro e da Federação Nacional dos Jornalistas.

Falaram, saudando o aniversariante, o sr. André Carrasconi, diretor de "A Notícia", os jornalistas José Vieira, Antonio José Correa, José Gomes Talarico, o sr. Adolfo Scherman, presidente da Associação Atlética Banco do Brasil, que lhe fez entrega de um vaso de porcelana em nome das agremiações de funcionários localizadas nas capitais dos diferentes Estados, o sr. Heracleito Costa Marques, chefe do Departamento do Funcionalismo, respondendo no fim, o presidente do Banco do Brasil para agradecer a homenagem. O clichê fixa um flagrante do ato.

Curso de Polícia

para mulheres

NAQUILA-SE hoje, às 20 horas, no Instituto de Surdos-Mudos, em Laranjeiras, o Curso de Polícia para Mulheres, instituído pela Resolução do Conselho de Estado, sob a coordenação do capitão Teodoro Gumbira, do gabinete do ministro da Educação. É um curso mais de assistência social, destinado, entre outras finalidades, à recuperação de mulheres desajustadas. Sua principal organizadora é a Dra. Maria Lúcia de Barreto.

Segundo o curso declarou o major Carvalho, do gabinete do chefe de polícia, este não aprova a ideia de se fazer um curso de polícia para mulheres, pois os quadros da polícia.

Redenção Social Brasileira é filial da Federação Abolicionista Internacional, que tem como principal finalidade combater o tráfico de mulheres e crianças.

CONFÉRENCIA NA A.B.I. — O jornalista Odilon Belem falou ontem, às 20.30 horas, no salão Belizário de Souza da A.B.I., sobre a imprensa brasileira, desde as suas origens até os dias atuais, analisando os primórdios do jornalismo nos centros mais civilizados do mundo até o ano de 1888, quando surgiu no Brasil.

Esta data marca o aparecimento da primeira gazeta, com a publicação da "Correio Brasileiro" de Hipólito José da Costa. A palestra foi aberta e encerrada pelo presidente da A.B.I., sr. Herbert Moses e contou com a presença do sr. José Luis Herrera, representante do Instituto Brasileiro de Cultura Hispanica, do professor Celso Cunha, da Faculdade Nacional de Filosofia e do Pedro II, bem como de representantes da Embaixada Espanhola e de vários profissionais da imprensa. Na foto, o sr. Odilon Belem pronunciando a sua conferência.

CONFÉRENCIA NA A.B.I. — O jornalista Odilon Belem falou ontem, às 20.30 horas, no salão Belizário de Souza da A.B.I., sobre a imprensa brasileira, desde as suas origens até os dias atuais, analisando os primórdios do jornalismo nos centros mais civilizados do mundo até o ano de 1888, quando surgiu no Brasil.

Esta data marca o aparecimento da primeira gazeta, com a publicação da "Correio Brasileiro" de Hipólito José da Costa. A palestra foi aberta e encerrada pelo presidente da A.B.I., sr. Herbert Moses e contou com a presença do sr. José Luis Herrera, representante do Instituto Brasileiro de Cultura Hispanica, do professor Celso Cunha, da Faculdade Nacional de Filosofia e do Pedro II, bem como de representantes da Embaixada Espanhola e de vários profissionais da imprensa. Na foto, o sr. Odilon Belem pronunciando a sua conferência.

CONFÉRENCIA NA A.B.I. — O jornalista Odilon Belem falou ontem, às 20.30 horas, no salão Belizário de Souza da A.B.I., sobre a imprensa brasileira, desde as suas origens até os dias atuais, analisando os primórdios do jornalismo nos centros mais civilizados do mundo até o ano de 1888, quando surgiu no Brasil.

Esta data marca o aparecimento da primeira gazeta, com a publicação da "Correio Brasileiro" de Hipólito José da Costa. A palestra foi aberta e encerrada pelo presidente da A.B.I., sr. Herbert Moses e contou com a presença do sr. José Luis Herrera, representante do Instituto Brasileiro de Cultura Hispanica, do professor Celso Cunha, da Faculdade Nacional de Filosofia e do Pedro II, bem como de representantes da Embaixada Espanhola e de vários profissionais da imprensa. Na foto, o sr. Odilon Belem pronunciando a sua conferência.

CONFÉRENCIA NA A.B.I. — O jornalista Odilon Belem falou ontem, às 20.30 horas, no salão Belizário de Souza da A.B.I., sobre a imprensa brasileira, desde as suas origens até os dias atuais, analisando os primórdios do jornalismo nos centros mais civilizados do mundo até o ano de 1888, quando surgiu no Brasil.

Esta data marca o aparecimento da primeira gazeta, com a publicação da "Correio Brasileiro" de Hipólito José da Costa. A palestra foi aberta e encerrada pelo presidente da A.B.I., sr. Herbert Moses e contou com a presença do sr. José Luis Herrera, representante do Instituto Brasileiro de Cultura Hispanica, do professor Celso Cunha, da Faculdade Nacional de Filosofia e do Pedro II, bem como de representantes da Embaixada Espanhola e de vários profissionais da imprensa. Na foto, o sr. Odilon Belem pronunciando a sua conferência.

CONFÉRENCIA NA A.B.I. — O jornalista Odilon Belem falou ontem, às 20.30 horas, no salão Belizário de Souza da A.B.I., sobre a imprensa brasileira, desde as suas origens até os dias atuais, analisando os primórdios do jornalismo nos centros mais civilizados do mundo até o ano de 1888, quando surgiu no Brasil.

Casamentos

REALIZA-SE sábado, 29, o casamento da senhorita Marly da Silva Almeida, filha do casal Carlos Barboza de Almeida e Rosa da Silva Almeida, com o 2º tenente da Aeronáutica Oswald Guimarães da Cruz, filho do casal Jousa da Cruz e Jandira Guimarães da Cruz.

A cerimônia religiosa será efetuada às 17.30 horas na Capela de Nossa Senhora das Graças (Colégio Militar), e os noivos receberão os cumprimentos na residência da noiva, à rua Amorim 6, em Piedade.

Viajantes

PELO transatlântico "Andes", chega hoje a esta capital, o capitão de mar e guerra, Diogo Borges Fortes, que há 2 anos e meio exercia em Londres as funções de adido naval brasileiro. Borges Fortes vem assumir o comando da 1.ª flotilha de contratorpedeiros.

Retornou ontem ao Rio, pelo avião da Braniff Airways, o professor Pedro Calmon, reitor da Universidade do Brasil, que representou o Brasil na cerimônia de inauguração da Cidade Universitária do México, realizada na semana passada.

Em ação de graças

SERÁ celebrada, amanhã, sexta-feira, às 8 horas, na matriz de Nossa Senhora da Paz, em Ipanema, missa de ação de graças pela passagem da saúde da família do deputado Breno da Silveira.

Televisão

FINALMENTE, Neusa é francamente da televisão, embora muito gente, por despeito, afirme o contrário.

Na abertura dos cursos do "Colégio no Ar", no ano passado, entre outras coisas, ela disse:

Se há trinta anos os educadores foram forçados a pensar em termos de rádio, a adaptar seus métodos pedagógicos para fazer do novo recurso técnico que surgiu, hoje todos temos de nos ajustar à realidade maravilhosa da televisão.

É verdade que atualmente recursos técnicos especialmente da Rádio Ministério da Educação, que também sofre com todos esses entraves burocráticos que andam por aí.

Mas, naquele mesmo discurso, Neusa mostrou a sua fé: — "Não será por isso que vamos desanimar. Os recursos materiais virão quando menos esperarmos".

FAZ 8 anos, hoje, a menina Rosinda, filha do sr. Luiz Martins e d. Gesilda Alves Martins, residentes à rua Visconde Silva, 80, em Botafogo, onde reside com os pais, comemora o aniversário.

Carlos Cesar, filho do sr. Sebastião Cunha e da sr. Hilda Atílio Costa; Cláudia Maria, filha do casal Milton Rocha-Leda e Carlos Rocha; Angela, filha do sr. e da sr. Maria Martins; Rosalinda; Lucia Maria, filha do sr. Jacinthe Silva e da sr. Corina de Oliveira; Tracema Rosa, filha do sr. Ivo Antunes e da sr. Helena Rosa Antunes; Hailit, filha do sr. Horacio Dias; Dami Ferreira; Silveira; Margarida, filha do sr. Humberto Bastos e da sr. Nilda Bastos; Heleny, filha do sr. e da sr. Nilda Bastos; Acilino Lunet e da sr. Rosa Nunes Lunet; Sonia, filha do sr. Joaquim Correia e da sr. Zol Correia; Maria, filha do sr. Cesar Viveiros; Vania Maria, filha do sr. Antonio Pinto Dias e da sr. Maria Pinto Ferreira Dias.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

CENTENÁRIO DE UM EDUCADOR

João Kopke, o Amigo de Todas as Crianças

O romance de um moço pobre — No século passado, ser criança no Brasil não era nada divertido — Um novo método de alfabetização — Alegrias e sofrimentos de uma vida dedicada à educação infantil

HA precisamente um século, quando João Kopke nasceu em Petrópolis, ser criança não era uma coisa muito agradável. Não havia jardins de infância, os meninos não corriam para as escolas como quem vai a um parque de diversões. Aprender a ler equivoque-se a cada palavra custava a uma criança algumas lágrimas, regadas, horas de sofrimento e de mágoa.

João Kopke desde cedo sentiu que era preciso mudar aquele estado de coisas. E resolveu ser o amigo de criança que aprende. Deu-lhe o nome de "Colégio Kopke", onde ele começou seus primeiros estudos.

Por motivo de saúde, foi obrigado a vir tratar-se ao Rio. Interrompendo seus estudos, ele restabeleceu, seu pai ficou doente e deixou a direção do "Colégio Kopke".

O jovem matriculou-se então no Colégio São Pedro de Alcântara, na capital. Terminando seus estudos, e tendo feito brilhantemente os preparatórios, João Kopke entrou para a Faculdade de Direito do Recife, onde muito pouco demorou, passando para a de São Paulo.

O ROMANCE DE UM MOÇO POBRE

JOÃO Kopke nasceu em Petrópolis, a 27 de novembro de 1852. Seu pai, o dr. Henrique Kopke, tinha ali uma escola conhecida, o "Colégio Kopke", onde ele começou seus primeiros estudos.

Por motivo de saúde, foi obrigado a vir tratar-se ao Rio. Interrompendo seus estudos, ele restabeleceu, seu pai ficou doente e deixou a direção do "Colégio Kopke".

O jovem matriculou-se então no Colégio São Pedro de Alcântara, na capital. Terminando seus estudos, e tendo feito brilhantemente os preparatórios, João Kopke entrou para a Faculdade de Direito do Recife, onde muito pouco demorou, passando para a de São Paulo.

Em 1874, com 21 anos de idade, casou-se. Cursava então o 4.º ano.

SURGE O EDUCADOR

TENDO observado a dureza e aridez do sistema de ensino então dominante, e os humilhantes processos usados para educar o caráter e os sentimentos da criança, João Kopke resolveu desenvolver seus métodos educativos, instituído de um sistema de ensino mais racional.

UMA ESCOLA DIFERENTE

PARA pôr em prática sua ideia, Kopke fundou a "Escola Primária Neutralidade", onde contou com animadores entusiásticos e adeptos fervorosos, como Silva Jardim, Rangel Pestana, Alcântara Machado, Caetano de Campos e outros.

Fale e alunos ficaram entusiasmados com a nova Escola, que logo prosperou.

E criou ainda um Teatro Infantil, destinado a divertir e educar as crianças.

Dramatizou para o palco alguns dos contos e histórias de fadas dos mais conhecidos. "O Pequeno Polegar", "A Gata Borralheira", "A Bela Adormecida", "O Bolo de Mel", "O Príncipe Encantado" foram por ele transformados em diálogos.

E foi assim que ele morreu, no dia 28 de julho de 1926, pensando nas crianças.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

— Faz anos hoje d. Hailit Prado, chefe da Divisão do Serviço Social do LABC.

— Faz anos hoje Jacinthe de Torres, pseudônimo de Manoel Bernart, autor cronista social do "Diário Carioca".

O APOSTOLO

AQUI no Rio, Kopke se dedicou mais largamente ao seu apostolado. Num escola pública, oferta do Governo Imperial ao Dovo, que ainda existe no Largo do Machado, ele assim que chegou começou a fazer uma série de conferências. O Pedro II esteve presente a essas palestras, e as aplaudiu.

Ampliando na Corte, Kopke transformou a pequena sala de visitas de sua residência, à rua Voluntários da Pátria, em sala de aulas, com algumas modestas carteiras escolares.

Dentro em pouco, conseguiu um prédio mais amplo, na mesma rua. E já fundou o "Instituto Henrique Kopke", em Campina, "Curso Anexo à Faculdade de Direito de São Paulo".

EM torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

O Banco do Comércio

O BANCO do Comércio, sob a nova direção, constituída de sr. Mário de Almeida, Patzede de Castro Jr., H. A. Spitzman Jordan, Nelson Mendes e Almeida, Arthur Bernardes Filho, Vicente de Noronha, Orlando Céllo, Cincinato Braga, Dinarte Borelles e Valentim Romão, está tomando providências para expansão de seus negócios, entre elas:

1. elevação de capital e reservas (de 1947 para 143 milhões de cruzeiros). Prevê-se que, até o fim do ano, ultrapasse de 150 milhões;

2. criação, em São Paulo, de um banco subsidiário, com capital autônomo de 120 milhões de cruzeiros;

3. constituição de uma sociedade econômica juntamente com os banqueiros Rothschild e instalação de uma agência em Paris;

4. aumento de suas operações, atingindo os seus depósitos aproximadamente 1 bilhão de cruzeiros.

A COMISSÃO Nacional de Alfabetização conseguiu o "aim" do presidente da República na sua pretensão de 8 milhões de cruzeiros no orçamento de 1953.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo Nunes, Barbosa Lima, engenheiros, militares, professores.

Veio de novo a prosperidade, e alguns anos depois ele se instalava num casarão enorme da rua Real Grandeza.

Em torno de Kopke agrupavam-se homens como Dunhae de Abreu, Virgílio Várzea, Odilon Benévolo, Melo

TEATRO

"Já é manhã no mar"

CLAUDE VINCENT

A PEÇA de Maria Jacintha já foi apresentada no Rio em 1947, e a crítica teatral tratou amplamente deste trabalho. Naquela época, tinha a crítica desta coluna um ano de Brasil, e não podia julgá-la com muito senso de perspectiva, nem tampouco com o conhecimento adequado da língua — mas, assim mesmo, estranhou a repetição tantas vezes de substantivos abstratos, como beleza, clareza, luz, iluminação, etc.

Também se perguntava se a história de São João Batista, de Salomé, precisava de um tratamento tão extenso, numa peça que dura, quase, três horas.

A grande obra de Richard Strauss, que a crônica tinha visto na América do Norte, não leva este tempo, nem a peça de Oscar Wilde.

Com a passagem do tempo, não mudei de opinião. Isso não quer dizer que a peça não contenha grandes verdades, nem que o episódio do poeta não seja convincente.

Quanto à direção de Ribeiro Fortes, apesar das dificuldades da natureza "tableau vivant" de muitas cenas, nas quais as passagens permanecem estáticas, aproveitou o texto, dando-lhe uma forma

bem acessível e, em geral, pouco declamada. Sua contribuição foi mais feita que a da produção de 1947. Também atuou no papel do Rei, sendo a cena do banquete mais convincente que a sua primeira aparição ao palco.

Sonia Clotilde foi a Princesa, no melhor trabalho que tenho visto dela. Na sua voz grave, mas flexível, expressou o amor do poder, os caprichos, a renúncia, a bingança: enfim, todas as facetas desta moinha-Salomé. Foi ela, também, quem dançou durante o banquete com bastante autenticidade. Aurora Abolim, Walter Amendola, Danilo Ramirez, Jorge Gonzaga, foram outros elementos bem aproveitados, embora o terceiro tivesse tido dificuldades na entrega da voz. Virginia Vail se destacou na pontinha da mulher do povo.

Dos cenários e da indumentária criados por Osvaldo Mota para a produção original, só posso dizer que, apesar de harmoniosa nas cores, me parecem estilizadas num sentido de vários anos atrás, o que hoje em dia não tem o mesmo valor.

Gostaria de ver o Teatro de Arte iniciar uma temporada com uma produção inteiramente nova, coisa que não deve ser impossível, já que recebe subvenção do Serviço Nacional de Teatro.

JULIO GOUVEIA, NO RIO

JULIO Gouveia veio ao Rio para a Conferência sobre o Teatro e Juventude, mas não veio sozinho. Com ele, veio sua esposa Tatiana Belinky, que escreve peças infantis.

É ela quem escreve as peças em 1 ato que Julio Gouveia dirige na Televisão Tupi, duas vezes por semana, com tamanho sucesso que a TVE resolveu lançar as peças também no Rio.

O programa das terças-feiras, trata do Sítio do Picapau Amarelo, com Lúcia Lambertini na Emilia e com o menino no visconde de Sabugosa.

A sua Lambertini virá uma vez por semana ao Rio, desempenhar o mesmo papel. Em S. Paulo, os outros atores são todos amadores, mas Julio Gouveia ainda não sabe.

Morreu Leopold Marchand

PARIS, 27 (AFP) — Faleceu, na idade de 81 anos, o autor dramático e libretista Leopold Marchand.

O conhecido autor dramático escreveu em 1919, no Teatro do Lírio, com uma peça em um ato, "Le Croquant". Teve, a seguir, muitos sucessos, na cena dramática e também na opereta. Escreveu também numerosos diálogos e enredos de filmes.

Foi Marchand quem levou ao palco os livros de Madame Colette. Da sua colaboração com essa escritora nasceram "Chéri", "La Vagabonde" e "La Seconde".

Esta última criada em 1980 no Teatro de La Madeleine, por Marie Casarès.

Leopold Marchand era "Leopold Marchand Filho". Seu pai, do mesmo nome, se notabilizou igualmente, tendo sido, durante longo tempo, diretor de teatro das Folies Bergères.

A túnica de Vênus

NO dia 5 de dezembro, Dercy Gonçalves virá ao Teatro Carlos Gomes para apresentar o seu sucesso "A túnica de Vênus", mas Narto Lanza tomará o papel antes de ser substituído por Luis Cataldo. O preço? Cr\$ 20,00 a poltrona.

A peça é uma fantasia, com roupas de Pernambuco de Oliveira, que também fez os cenários de muito gosto.

Cirene Toste, Edmundo Lopes, Elvira Piqueiro, Berta Aja são outros elementos no elenco dirigido por Chianca de Garcia.

"Na terra do samba"

É a nova revista que subirá à cena na próxima quarta-feira, no Teatro Recreio. O original é de Ary Barroso e Luis Peixoto. Será defendida por Colé, Silva Filho, Manoel Vieira, João Martins, etc.

Theo Braga veio de S. Paulo para a estréia.

DUAS ESTRÉIAS, AMANHÃ

NO Serrador, Villaret, Sady Cabral e Fernanda Montenegro apareceram em "An Inapetente".

Os adultos vêm e ouvem com o mesmo prazer que as crianças. O que é, segundo eles, uma grande satisfação.

Tatiana Belinky recebe cartas de S. José dos Campos, Campinas, Santos, etc., de crianças que sugerem fábulas para serem adaptadas. "O abo", assim, qual é o apelido do programa.

Os adultos vêm e ouvem com o mesmo prazer que as crianças. O que é, segundo eles, uma grande satisfação.

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Playground

TABELA DE JOGOS PARA SÁBADO

Um botão à procura do seu time

Visita ao BAMBA

NOS BASTIDORES DO "PLAYGROUND"

UM BOTÃO PROCURA SEU TIME

BALIZAS NOVAS

MARATONA: NOVIDADE DOMINGO NO RUSSEL

Vamos ver quem tem "fôlego de gato"

OS brinquedos instalados pela Prefeitura no campo do Russel serão utilizados para uma grande maratona de "Playground" de domingo. Será uma corrida tipo "cross-country" para meninos médios e que exigirá "fôlego de gato". Quem quiser sair numa divertida danada, para chegar logo, causará na certa e chegará atrás de todo mundo.

CLUBE DO PEQUENO REPORTER

RECEBEMOS do sr. Leny de Castro Ferreira, de Japeri, no Estado do Rio, uma proposta e uma carta para o Clube do Pequeno Reporter.

Festa do Lagartixa

O Centro dos Excursionistas será realizado, na tarde de sábado, uma ótima festa infantil, com exibição de filmes e representações do Teatrinho do Lagartixa. Haverá também um concurso de desenho. Motivado: a montanha Nado de Deus.

NAO PAGA NADA

O Centro dos Excursionistas fez um convite muito amável às crianças que frequentam o "Playground". Quem quiser ir à festa, basta chegar na porta da sede do Centro dos Excursionistas, a avenida Almirante Barroso n.º 2 e dizer que está atendendo ao convite que foi

QUERO SER UM PEQUENO REPORTER

Nome:

Endereço:

Idade: Telefone:

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".

Encontra-se em nosso poder um botão pertencente a um dos disputantes do certame. Aquela que der pela falta do seu craque, poderá procurá-lo com o responsável pelo "Playground".



Armando Braga, em "A Cegonha se Diverte". Continua firme a peça, no Teatro Copacabana, e ainda não se sabe quando vai estreiar "Mulher Sem Alma" (Craig's Wife).

MÚSICA

Corpo de Baile do Municipal

MÁRIO CABRAL

O TERCEIRO programa de apresentação do corpo de baile do Teatro Municipal foi iniciado com o clássico "Suldes" de Fokine, "ballet" que constitui um teste decisivo para provar a qualidade de todo conjunto do gênero.

O célebre "ballet blanc", com música de Chopin, pelo seu caráter abstrato e pela unidade de atmosfera que deve ser mantida naquela sucessão de volutas, prelúdios e mazurcas, compromete qualquer versão menos cuidada e não pode ser considerado mera sucessão de "divertissements".

Bom equilíbrio e homogeneidade indispensáveis foram mantidos, na medida das possibilidades, do conjunto de jovens bailarinas.

Ines Litovsky, Maria Angélica, Beatriz Consuelo foram as graciosas solistas do poema chopiniano. O segundo ballet do programa, "Bodas de Aurora", que constitui uma seleção fragmentária do clássico "A Bela Adormecida", com música de Tchaikowsky, apresentou-nos o que sobreviveu do velho clássico da concepção de Diaghileff: simples sucessão de números característicos, aproveitando-se, mesmo, um dos conhecidos temas da "Quêbra Noces".

Florestana e suas irmãs, Pássaro Azul, Princesas de Porcelana e os acrobáticos Três Irmãos, com seu colorido e vivacidade, puseram o conjunto mais à vontade, intervindo, desta vez, o naipe masculino.

Dennis Gray, Edmundo Carijó e Lauro Silva, neste último episódio, se destacaram pelo desempenho e homogeneidade rítmica demonstrados, enquanto Beatriz Consuelo, tendo como "partner" Johnny Franklin, deu uma satisfatória interpretação ao romântico "Oleau Bleu".

O número seguinte foi o que recebeu maiores aplausos. Tratou-se de apresentar o virtuosismo esibicionista do "Cine Negro", segundo coreografia de Petipa, Tamara Capeller e David Dupré apresentaram com desenvoltura o clássico "pas de deux". Ela, com seus "fouettés", e ele com seus vigorosos "entrechats", garantiram o sucesso do

balletado, que tem, invariavelmente, a preferência do público. Sucesso merecido, pois que esse preferências se manifesta mesmo quando da apresentação dos famosos conjuntos estrangeiros, quando tais números são confiados a cartazes internacionais, como Alicia Alonso, Rosella Hightower, Igor Ioussévitche ou Serge Golovine.

Se o público não demonstrou a mesma receptividade e compreensão em atuações menos brilhantes, registremos os aplausos que traduzem sinceridade e estímulo. Fenômeno que lembra o "alagado" de um programa de rádio: "Se os ouvintes preferem tal programa, que se discute com os ouvintes?" Ouvintes que no caso constituem a grande legião de balletomanos. Público que aumenta cada vez mais e ameaça, felizmente, a preferência da ópera italiana.

As Danças Indígenas do "Guarani", de Carlos Gomes, encerraram o programa. O conjunto desempenhou-se com segurança, mas não podia disfarçar o convencionalismo que resulta daquela simulação do índio selvagem com a partitura mediterrânea da ópera, criação que tem a autenticidade de um Jurupê, grande criação de Sérgio Lifar. Restou, deste balletado, a sugestão do que poderia ser feito, por esse conjunto, em matéria de balletado brasileiro. O estudo do balletado clássico na tradição de uma Tagliani, de Fokine, de Petipa ou de Cecchetti é necessário e mesmo indispensável para qualquer conjunto nosso. Mas, esse aprendizado deveria servir de base, de ponto de partida, para estruturar uma tentativa de balletado nacionalista.

Dispondo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verboso e o tal — o que é nosso — ecoberte muitas vezes o gosto do exótico e o falso folclore. Mas o corpo de baile do Municipal, em sua estabridade, tem meios adequados para fazer uma tentativa séria nesse sentido.

Disposo, para isso, de um manancial riquíssimo até hoje inexplorado com continuidade: lendas, costumes, ritmos, melodias e materiais de percussão. E verdade que há por aí muito virtuosismo verb

, Francisco Rodrigues de

NA BRIGA DA CONCENTRAÇÃO, O PRESIDENTE DERROTOU O DIRETOR

darão a partida com o Flamengo. Prevaleceu assim, a opinião do técnico Ramiro e do presidente Abílio Ferreira de Almeida a que se opunha Nelson Andrade, diretor de futebol, que pretendia conti-

Desde a noite de ontem, os jogadores do São Cristóvão já se acham recolhidos ao Hotel Bananal, na Ilha do Governador, onde aguardam a concentração do time do São Cristóvão a realizar-se em Figueira de Melo.

UMA MISSÃO DE CINCO REPRESENTANTES DE CLUBES AVISTAR-SE-A' HOJE COM O MINISTRO DA EDUCAÇÃO

PROGRAMA DE SÁBADO

1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros

REUNIÃO DE DOMINGO

1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros
1.º — 1.400 metros	2.º — 1.400 metros	3.º — 1.400 metros	4.º — 1.400 metros

Notas turfistas

PROIBIDOS OS TRABALHOS EM SENTIDO CONTRÁRIO — A Comissão de Corridos de S. Paulo, no propósito de evitar graves acidentes nas manobras de encerramento, baixou uma portaria, estabelecendo que os trabalhos em sentido contrário ao da corrida só serão permitidos excepcionalmente, fora dos horários estipulados pela diretoria hipodromica para os privados comuns.

O CAMPO DO G. P. "PREFEITURA MUNICIPAL" — O campo do G. P. "Prefeitura Municipal", prova mais importante da tarde de domingo, em Cidade Jardim, na distância de 2.000 metros e com 120.000 de lotação, ficou assim constituído:

1.º — FOUERRE . . . 30
2.º — FAALMER . . . 30
3.º — MONOLULU . . . 30
4.º — LESTROIS . . . 30
5.º — GARIMPEIRO . . . 30

ENQUETOS SENTIU — Quando trabalhava, na manhã de ontem, o cavalo Enquetos voltou a sentir da mão. Em consequência, será afastado das corridas por alguns meses, devendo reaparecer em 1953.

ESPERADO SACRISTAN — Está sendo aguardado, proveniente da Argentina, o cavalo Sacristan, animal de regular campanha e de bons predições para as corridas.

NA GAVES, DEFENDIDA A JACQUA — O sr. Ernani Glover Bass, ficando sob a responsabilidade de Mariano Sales.

GULFSTREAM COM PEDRO GUS-

SU FILHO — O cavalo Gulfstream, defensor do "stud" Creoulo, foi entregue, ontem, ao treinador Polio Creoulo Filho. O mesmo está trabalhando das pistas há longo tempo.

MORENO IRA A BUENOS AIRES — A fim de assistir, domingo próximo, a disputa do G. P. "Carlos Pellegrini", embarcará para a Argentina o bicho Cláudio Moreno, público oficial da cavalariia Euvaldo Lodi.

DOIS ANIMAIS PARA RUBINI — Procedente do Rio Grande do Sul, foram enviadas duas coelheiras do treinador Jorge Rubini os animais Regência e Rosal, que estrearão breve.

Vozes do Turfe

FRANCISCO Irigoyen será o piloto de Honolulu, no Grande Prêmio "Prefeitura Municipal", carreira básica da reunião de domingo em Cidade Jardim. Por esse motivo, não montará nenhum parrelheiro do "stud" Seabra, no Rio, sendo substituído por Domingos Ferreira e Emílio Castillo.

Honolulu, segundo informações que obtivemos de Zunilar, deverá partir para os 2.000 metros do G. P. "Derby Club". Isso, porém, se correr bem em S. Paulo, pois, do contrário, ficará nas coelheiras por algum tempo.

DOIS estreantes de bastante chance, inscritos no programa de sábado: Dindymon (6.º páreo) e Ibal (9.º páreo). A primeira é defensora do sr. Artur Hermann Lundgren e o segundo do "stud" Rocha Faria.

Ibal, notadamente, está muito preparado, possuindo um dos melhores exercícios de segunda-feira passada. Correrá com grande chance, podendo estar entre os primeiros no final. A potranca Dindymon, embora de menor chance, atuará com destaque, não sendo difícil a sua vitória.

UM ganhador iminente é o cavalo Kurdo, alistado no 7.º páreo de domingo. O defensor do sr. Euvaldo Lodi vem de corridas apenas regulares, mas se encontra em grande forma e numa turma camarada. Além disso, é ótimo corredor na grama e vai muito leve, numa distância dentro de seus recursos.

A TORDILHA Grey Lady somente correrá se a pista se apresentar pesada, desafiando caso não chova até domingo.

Seus responsáveis não querem submetê-la a novo fracasso, que poderia, inclusive, causar-lhe a inutilização para corridas. Como se recorda, a pensionista de Paruru, há tempos, fraturou o sesamóide, ficando longos meses afastada das pistas.

RUARINHO JOGARÁ DOMINGO

Paula Torres assegurou a Martim que dará o jogador em condição de jogo para a partida com o Vasco — Será poupado do treino de hoje — Richard, porém, é mantido de sobreaviso — Jarbas e Geraldo disputarão hoje a ponta-esquerda

Muito embora não tenha a ganhar condição de jogo para o treino desta tarde, Ruarinho deverá estar recuperado até domingo para ser incluído no quadro do Botafogo que enfrentará o Vasco da Gama.

Esta, pelo menos, é a esperança que o dr. Paulo Torres, chefe do Departamento Médico do clube, dá a Martim Silveira.

Este, inclusive, chegou a pensar em levar o jogador a exame pelo dr. Mário Jorge, especialista em traumatologia. E que suscitou o treinador da equipe alvi-negra da existência de ruptura em um dos meniscos. Tal hipótese, porém, foi afastada pelo exame a que o dr. Paulo Torres

submeteu o jogador, constatando a falta de gravidade na lesão.

RICHARD NA EXPECTATIVA — Para qualquer emergência, porém, Martim Silveira tem preparado Richard. Caso não venha a posicionar-se de otimista previsão do dr. Paulo Torres, este será o jogador a ser lançado na posição que vem sendo ocupada por Ruarinho.

JARBAS OU GERALDO — Por outro lado, no treino desta tarde, será decidida a questão da ponta-esquerda. Geraldo e Jarbas estarão, então, em duelo disputando a posição em que Jaime não conseguiu corresponder.

Fazer sentir as inconveniências da homologação do projeto do "voto unitário", o objetivo da visita — Ameaça de crise no futebol carioca — Ao consultor jurídico do ministério caberá a decisão

Empenhados os clubes em fazer ver ao sr. Simões Filho que a homologação pelo Ministério da Educação das novas normas dirigidas do esporte ditadas pelo Conselho Nacional de Desportos trará uma crise sem precedentes no esporte carioca, uma comissão de cinco desportistas filiados à Federação Metropolitana de Futebol irá, hoje, ao Ministério da Educação.

Essa comissão é composta pelos srs. José Alves de Moraes (Flamengo), Luis Murgel (Fluminense), Moacyr Ferreira (Canto do Rio), Emanuel Sodre Viveiros de Castro (Botafogo) e Sylvio Pacheco (América).

NAO ACEITARAO O VOTO UNITARIO

O ponto principal da resistência dos clubes às novas normas que pretende o C.N.D. impôr ao futebol carioca está relacionado com a questão do chamado "voto unitário". Pretende o Conselho Nacional de Desportos que todos os clubes venham a ter, nas assembleias da Federação Metropolitana de Futebol, um voto apenas, ao contrário do que vem sucedendo até agora. De acordo com os estatutos da entidade, cada clube tem direito a um determinado número de votos conforme os títulos de que for detentor.

OPINARA O CONSULTOR JURIDICO

Embora nada de oficial exista a respeito da matéria, sabe-se que o sr. Simões Filho, ministro da Educação, em face da agitação causada pela matéria, mandará a documentação sobre o assunto para exame do consultor jurídico do Ministério, sr. Edmundo Lima.

A este, em última análise, caberá o pronunciamento final do assunto, de vez que opinará não só sobre a competência do CND para legislar sobre a matéria, como também sobre a legalidade de o regime adotado pela Federação Metropolitana de Futebol.

Os dois invictos do Campeonato Carioca de Basquete continuaram a assinalar boas vitórias nas partidas que disputaram ontem. Flamengo e Fluminense, os comandantes do certame, derrotaram, respectivamente, a Atlético do Grajaú e o Botafogo.

A vitória do Flamengo foi a mais cômoda. Ganhou o jogo, fazendo prevalecer a sua classe de campeão e o peso de seus valores individuais. Assinalando facilmente 60x35.

Já com o Fluminense não houve tanta facilidade, isto porque o Botafogo voltou a

repetir uma atuação elogiável, principalmente pela combatividade demonstrada. Até o próprio marcador fez justiça ao quadro alvinegro, que só cedeu ao seu antagonista nos últimos

instantes da partida. Embora conseguisse 35x26, a superioridade do time do Fluminense não esteve nessa proporção.

OS OUTROS VENCEDORES — O Carioca e o Grajaú Tênis Clube foram os vencedores dos jogos complementares da rodada. O Carioca, contra o Vasco, teve que lutar muito para alcançar os 30x37, que alcançou. Principalmente depois da reação vascaína, na segunda fase. E o Grajaú Tênis foi a prerogativa para derrotar o Riachuelo, por 48x40.

AS EQUIPES — **FLAMENGO:** Alfredo 18 — Algodão 4 — Tio 6 — Ze Mário 8 — Artur 8 — Mário 4 — Raimundo 9 — Geado 4 — Augusto 4 — Tio Mendes — Debinha 1 e Edson. **A. GRAJAU:** Rui 8 — Montanha 8 — Beto 2 — Ivo 6 — Mário 1 — Carlos — Osslan 4 e Milton 3.

FLUMINENSE: Zé Carlos 2 — Stefanini 7 — Alfrédinho 7 — Fábio 7 — Milano 2 — Djalma Roberto 4 — Getúlio 4.

BOTAFOGO: Hermes 1 — Haroldo 7 — Epaminondas 4 — Nelinho 7 — Zé Luis 7 — Monir e Enio.

Foram Juiz José Ribeiro e Joaquim Granja Ribeiro. **CARIOCA:** Luis 14 — Emílio — Serejo 10 — Teixeira 4 — Gies 1 e Denis 10. **VASCO:** Cadete — Feldo 16 — Moacir 7 — Aristides 4 — Zé Ribeiro — Vassalo 2 — Ari 4 — Celani 1 e Nelson 8.

GRAJAU: Nilo 17 — Mauro 5 — Max 8 — Sérgio — Gilberto 7 — Flavio 2 — Boquinha 6 — Ivan 3 e Conceição 5. **RIACHUELO:** Floriano 8 — Zeca 7 — Cleto 7 — Isidoro 9 — Pedrinho 7 e Elia 2.

Na arbitragem: Aladino Astuto e Altair Pinheiro.

INDIO — Hoje, 48 horas antes da partida com o São Cristóvão, o dr. Ibsen Martins, chefe do Departamento Médico do Flamengo, começa a temer pela presença de Rubens nesse encontro.

A distensão muscular do membro direito rubro-negro, que a princípio fora considerada como de menor importância, agravou-se nas últimas 24 horas, fazendo com que o próprio médico do clube se veja impossibilitado de anunciar a escalação do jogador para sábado.

DEPENDE DO "APRONTADO" — Há ainda uma última prova para Rubens superar antes de uma palavra final sobre a sua escalação para sábado: o "aprontado" de amanhã.

Caso não possa Rubens participar dessa prática, ponto final dos preparativos do quadro para o combate, estará definitivamente afastada qualquer possibilidade de vir a ser escalado para o jogo com o São Cristóvão. Na hipótese de Rubens ter condições físicas para treinar amanhã, dependerá, então, da reação que apresentar no exercício a sua escalação ou não para o cotejo.

INDIO NA SUPLENÇA — Desde que Rubens não possa jogar, Índio será o seu substituto.

RICHARD NA EXPECTATIVA — Para qualquer emergência, porém, Martim Silveira tem preparado Richard. Caso não venha a posicionar-se de otimista previsão do dr. Paulo Torres, este será o jogador a ser lançado na posição que vem sendo ocupada por Ruarinho.

JARBAS OU GERALDO — Por outro lado, no treino desta tarde, será decidida a questão da ponta-esquerda. Geraldo e Jarbas estarão, então, em duelo disputando a posição em que Jaime não conseguiu corresponder.

Um jogo noturno tôdas as semanas

O coronel Pio Borges, presidente da Comissão de Racionamento de Energia Elétrica, autorizou, a partir de 1.º de dezembro, a realização de um jogo noturno por semana, em prosseguimento do Campeonato Carioca de Futebol.

A proibição surgiu quando do início do Campeonato, colidindo de surpresa os clubes que já tinham a tabela organizada prevendo a disputa de jogos noturnos. Desde então, movimentou-se a F.M.F. no sentido de conseguir autorização para a realização de uma só partida semanal, sob a luz dos refletores — o que vem de alcançar agora.

Foi concedida a autorização pelo coronel Pio Borges, atendendo a uma exposição verbal que lhe foram ontem fazer os srs. Abelard França (presidente da Federação Metropolitana de Futebol) e Abílio Ferreira de Almeida, presidente do São Cristóvão.

Fase do encontro entre Flamengo e Atlético. Algodão e Montanha disputam o "rebote", observados por Zé Mário e Octan.

Só o Flamengo venceu fácil na rodada de basquete, ontem — Fluminense, Grajaú Tênis e Carioca suaram muito para derrotar Botafogo, Riachuelo e Vasco

Os dois invictos do Campeonato Carioca de Basquete continuaram a assinalar boas vitórias nas partidas que disputaram ontem. Flamengo e Fluminense, os comandantes do certame, derrotaram, respectivamente, a Atlético do Grajaú e o Botafogo.

A vitória do Flamengo foi a mais cômoda. Ganhou o jogo, fazendo prevalecer a sua classe de campeão e o peso de seus valores individuais. Assinalando facilmente 60x35.

Já com o Fluminense não houve tanta facilidade, isto porque o Botafogo voltou a

repetir uma atuação elogiável, principalmente pela combatividade demonstrada. Até o próprio marcador fez justiça ao quadro alvinegro, que só cedeu ao seu antagonista nos últimos

instantes da partida. Embora conseguisse 35x26, a superioridade do time do Fluminense não esteve nessa proporção.

OS OUTROS VENCEDORES — O Carioca e o Grajaú Tênis Clube foram os vencedores dos jogos complementares da rodada. O Carioca, contra o Vasco, teve que lutar muito para alcançar os 30x37, que alcançou. Principalmente depois da reação vascaína, na segunda fase. E o Grajaú Tênis foi a prerogativa para derrotar o Riachuelo, por 48x40.

AS EQUIPES — **FLAMENGO:** Alfredo 18 — Algodão 4 — Tio 6 — Ze Mário 8 — Artur 8 — Mário 4 — Raimundo 9 — Geado 4 — Augusto 4 — Tio Mendes — Debinha 1 e Edson. **A. GRAJAU:** Rui 8 — Montanha 8 — Beto 2 — Ivo 6 — Mário 1 — Carlos — Osslan 4 e Milton 3.

FLUMINENSE: Zé Carlos 2 — Stefanini 7 — Alfrédinho 7 — Fábio 7 — Milano 2 — Djalma Roberto 4 — Getúlio 4.

BOTAFOGO: Hermes 1 — Haroldo 7 — Epaminondas 4 — Nelinho 7 — Zé Luis 7 — Monir e Enio.

Foram Juiz José Ribeiro e Joaquim Granja Ribeiro. **CARIOCA:** Luis 14 — Emílio — Serejo 10 — Teixeira 4 — Gies 1 e Denis 10. **VASCO:** Cadete — Feldo 16 — Moacir 7 — Aristides 4 — Zé Ribeiro — Vassalo 2 — Ari 4 — Celani 1 e Nelson 8.

GRAJAU: Nilo 17 — Mauro 5 — Max 8 — Sérgio — Gilberto 7 — Flavio 2 — Boquinha 6 — Ivan 3 e Conceição 5. **RIACHUELO:** Floriano 8 — Zeca 7 — Cleto 7 — Isidoro 9 — Pedrinho 7 e Elia 2.

Na arbitragem: Aladino Astuto e Altair Pinheiro.

INDIO — Hoje, 48 horas antes da partida com o São Cristóvão, o dr. Ibsen Martins, chefe do Departamento Médico do Flamengo, começa a temer pela presença de Rubens nesse encontro.

A distensão muscular do membro direito rubro-negro, que a princípio fora considerada como de menor importância, agravou-se nas últimas 24 horas, fazendo com que o próprio médico do clube se veja impossibilitado de anunciar a escalação do jogador para sábado.

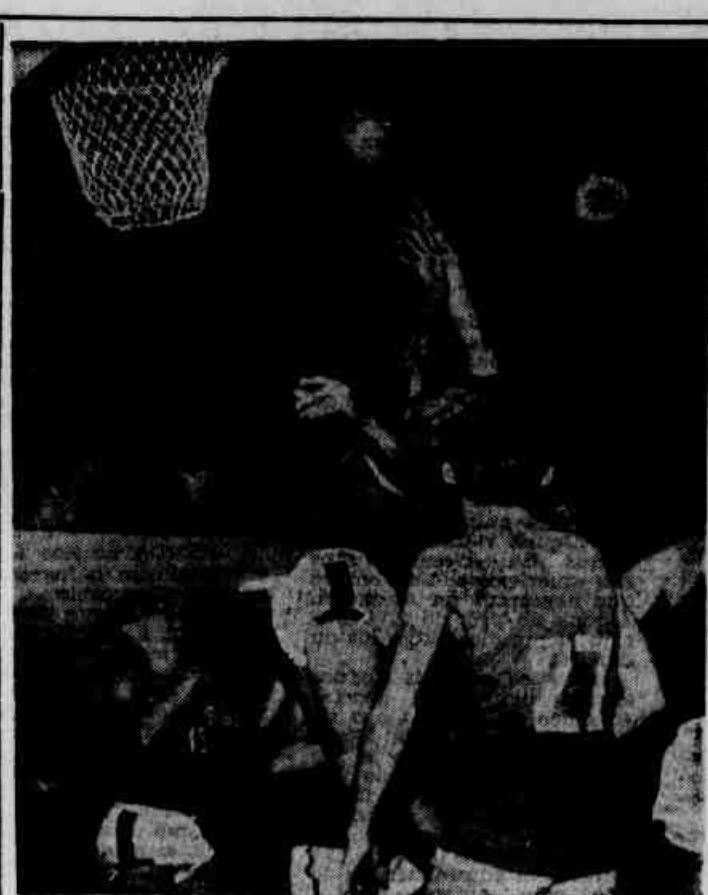
DEPENDE DO "APRONTADO" — Há ainda uma última prova para Rubens superar antes de uma palavra final sobre a sua escalação para sábado: o "aprontado" de amanhã.

Caso não possa Rubens participar dessa prática, ponto final dos preparativos do quadro para o combate, estará definitivamente afastada qualquer possibilidade de vir a ser escalado para o jogo com o São Cristóvão. Na hipótese de Rubens ter condições físicas para treinar amanhã, dependerá, então, da reação que apresentar no exercício a sua escalação ou não para o cotejo.

INDIO NA SUPLENÇA — Desde que Rubens não possa jogar, Índio será o seu substituto.

RICHARD NA EXPECTATIVA — Para qualquer emergência, porém, Martim Silveira tem preparado Richard. Caso não venha a posicionar-se de otimista previsão do dr. Paulo Torres, este será o jogador a ser lançado na posição que vem sendo ocupada por Ruarinho.

JARBAS OU GERALDO — Por outro lado, no treino desta tarde, será decidida a questão da ponta-esquerda. Geraldo e Jarbas estarão, então, em duelo disputando a posição em que Jaime não conseguiu corresponder.



Fase do encontro entre Flamengo e Atlético. Algodão e Montanha disputam o "rebote", observados por Zé Mário e Octan.

Só o Flamengo venceu fácil na rodada de basquete, ontem — Fluminense, Grajaú Tênis e Carioca suaram muito para derrotar Botafogo, Riachuelo e Vasco

Os dois invictos do Campeonato Carioca de Basquete continuaram a assinalar boas vitórias nas partidas que disputaram ontem. Flamengo e Fluminense, os comandantes do certame, derrotaram, respectivamente, a Atlético do Grajaú e o Botafogo.

A vitória do Flamengo foi a mais cômoda. Ganhou o jogo, fazendo prevalecer a sua classe de campeão e o peso de seus valores individuais. Assinalando facilmente 60x35.

Já com o Fluminense não houve tanta facilidade, isto porque o Botafogo voltou a

repetir uma atuação elogiável, principalmente pela combatividade demonstrada. Até o próprio marcador fez justiça ao quadro alvinegro, que só cedeu ao seu antagonista nos últimos

instantes da partida. Embora conseguisse 35x26, a superioridade do time do Fluminense não esteve nessa proporção.

OS OUTROS VENCEDORES — O Carioca e o Grajaú Tênis Clube foram os vencedores dos jogos complementares da rodada. O Carioca, contra o Vasco, teve que lutar muito para alcançar os 30x37, que alcançou. Principalmente depois da reação vascaína, na segunda fase. E o Grajaú Tênis foi a prerogativa para derrotar o Riachuelo, por 48x40.

AS EQUIPES — **FLAMENGO:** Alfredo 18 — Algodão 4 — Tio 6 — Ze Mário 8 — Artur 8 — Mário 4 — Raimundo 9 — Geado 4 — Augusto 4 — Tio Mendes — Debinha 1 e Edson. **A. GRAJAU:** Rui 8 — Montanha 8 — Beto 2 — Ivo 6 — Mário 1 — Carlos — Osslan 4 e Milton 3.

FLUMINENSE: Zé Carlos 2 — Stefanini 7 — Alfrédinho 7 — Fábio 7 — Milano 2 — Djalma Roberto 4 — Getúlio 4.

BOTAFOGO: Hermes 1 — Haroldo 7 — Epaminondas 4 — Nelinho 7 — Zé Luis 7 — Monir e Enio.

Foram Juiz José Ribeiro e Joaquim Granja Ribeiro. **CARIOCA:** Luis 14 — Emílio — Serejo 10 — Teixeira 4 — Gies 1 e Denis 10. **VASCO:** Cadete — Feldo 16 — Moacir 7 — Aristides 4 — Zé Ribeiro — Vassalo 2 — Ari 4 — Celani 1 e Nelson 8.

GRAJAU: Nilo 17 — Mauro 5 — Max 8 — Sérgio — Gilberto 7 — Flavio 2 — Boquinha 6 — Ivan 3 e Conceição 5. **RIACHUELO:** Floriano 8 — Zeca 7 — Cleto 7 — Isidoro 9 — Pedrinho 7 e Elia 2.

Na arbitragem: Aladino Astuto e Altair Pinheiro.

INDIO — Hoje, 48 horas antes da partida com o São Cristóvão, o dr. Ibsen Martins, chefe do Departamento Médico do Flamengo, começa a temer pela presença de Rubens nesse encontro.

A distensão muscular do membro direito rubro-negro, que a princípio fora considerada como de menor importância, agravou-se nas últimas 24 horas, fazendo com que o próprio médico do clube se veja impossibilitado de anunciar a escalação do jogador para sábado.

DEPENDE DO "APRONTADO" — Há ainda uma última prova para Rubens superar antes de uma palavra final sobre a sua escalação para sábado: o "aprontado" de amanhã.

Caso não possa Rubens participar dessa prática, ponto final dos preparativos do quadro para o combate, estará definitivamente afastada qualquer possibilidade de vir a ser escalado para o jogo com o São Cristóvão. Na hipótese de Rubens ter condições físicas para treinar amanhã, dependerá, então, da reação que apresentar no exercício a sua escalação ou não para o cotejo.

INDIO NA SUPLENÇA — Desde que Rubens não possa jogar, Índio será o seu substituto.

RICHARD NA EXPECTATIVA — Para qualquer emergência, porém, Martim Silveira tem preparado Richard. Caso não venha a posicionar-se de otimista previsão do dr. Paulo Torres, este será o jogador a ser lançado na posição que vem sendo ocupada por Ruarinho.

JARBAS OU GERALDO — Por outro lado, no treino desta tarde, será decidida a questão da ponta-esquerda. Geraldo e Jarbas estarão, então, em duelo disputando a posição em que Jaime não conseguiu corresponder.

Outra grande demonstração do Acadêmico do Porto: 21x0

Outra vez derrotada a Portuguesa de Desportos — Edith Cruz brilhou mais

Os campeões de hóquei em patins do Acadêmico do Porto e a patinadora Edith Cruz ofereceram ontem mais um grande espetáculo ao nosso público. Enfrentando, novamente, a equipe da Portuguesa de Desportos (de São Paulo), os campeões portugueses, além da demonstração de técnica que ofereceram, alcançaram um escore que é, a bem da verdade, um recorde em competições de hóquei em patins no Rio: 21x0.

Por si só, esse escore é o melhor comentário a respeito dessa equipe do Acadêmico do Porto, seu valor e seu preparo. Desta vez, Jesus Correia preocupou-se mais com a exibição de seus recursos técnicos, oferecendo, ao público, um verdadeiro "show", com suas fintas e seus passes espetaculares. O artilheiro da noite de ontem foi Antonio Ribeiro, com nove pontos.

A DANÇA DA PATINADORA — Edith Cruz, ontem, esteve mais

lhor do que em sua estreia. Pelo menos recebeu maiores aplausos. Todo o seu estilo gracioso e impecável foi visto, quando dançou a valsa "Memórias do Ballet".

PRELIMINAR. QUADROS E TENTOS — Na preliminar do Café Hoquei de São Paulo venceu a seleção de Petrópolis, por 5x3.

Acadêmico: Emílio Pinto (Passos Viana) — Correia de Brito — Manoel Fernandes (1) — Antonio Ribeiro (9) e Jesus Correia (7) André de Carvalho (4).

Portuguesa de Desportos: José Manoel — José Carlos — Ernesto — Moschetti e Brailho (Tome).

Café Hoquei: Reinaldo — Lula — Caio (3) — Raul (2) e Zénon (Mário).

Seleção de Petrópolis: Martinho (Leonido) — Carlos — Martinho (2) — Elviro (1) e Lúcio.



Haroldo (Botafogo) e Djalma (Fluminense) lutando, na noite de ontem, no Gindio do Carioca

ENCERRADO O INQUÉRITO DO "CASO MALCHER"

Hoje serão encaminhados ao Auditor do Tribunal de Justiça Desportiva da Federação Metropolitana de Futebol os autos do inquérito mandado instaurar pelo Botafogo contra o árbitro Alberto da Gama Malcher.

O inquérito foi encerrado pelo presidente da comissão, sr. Manoel Martins Ferreira (suplente do T.J.D.) sem que fossem ouvidas as testemunhas arroladas pelo Botafogo e pelo Juiz Alberto da Gama Malcher.

INDICIAÇÃO DE ARATI — Encerrada a fase de instrução e presentes os autos ao Auditor, deverá este, ainda hoje, providenciar para a indicação do médio Arati, do Botafogo, pois ficara esta na dependência da conclusão do inquérito.

NO REINO DA BICHARADA

O hipopótamo do Zoo, seu apetite e seu valor - Curiosidades do Jardim Zoológico da Quinta da Boa Vista - 1.589 animais vivem nos seus 193 alojamentos - Animais-turistas, que passeiam no Zoo - Cinco milhões de visitantes - Renda superior a onze milhões de cruzeiros - Proibidas as "gazetas" dos estudantes - Direção

Texto e fotos de CLOVIS PAIVA
(Especial para TRIBUNA DA IMPRENSA)



A elefante-marinho (fêmea) já se acostumou com o Zoo. Vive num tanque de 20 mil litros de água salgada (renovada diariamente). Em baixo, dois pingüins esperam conseguir uma pequena parte das sardinhas que come (40 quilos)

COM 3 anos e meio de idade, 800 quilos de peso (mais ou menos) e uma paciência de Jó, "Rauus" vem sendo admirada diariamente pelos frequentadores do Jardim Zoológico da Quinta da Boa Vista. "Rauus" é o hipopótamo do Zoo. É africano e fêmea.

Vale 250 mil cruzeiros o mole e pesado paquiderme. Custou 140 mil, quando foi adquirido pela administração do Zoo, em fevereiro de 1951. Como tudo, valorizou-se. O nome alemão deve-se à nacionalidade de seu primeiro tratador.

Apetite de hipopótamo

"RAUSS" tem, como é natural, um apetite de hipopótamo. Come diariamente, 9 quilos de banana, um quilo e meio de cenouras, um de agrião, um de pão, um de couve e 3 qui-

los de angu. No que diz respeito à quantidade de vitaminas, sais minerais e calorías é completa a alimentação do hipopótamo do Zoo.

Qualquer deficiência possível é suprida pelo angu,

feito de óleo de fígado de bacalhau, farinha de osso, farinha de ostras e de ba-baçu e fubá de milho.

Capim

ESSA é a alimentação do hipopótamo feita à tarde. Pela manhã come ainda grande quantidade de capim. Nunca recusa alimentos.

"Rauus", informou-nos um dos funcionários do Zoo, é dócil e camarada com os seus tratadores. Em hipótese alguma os ataca. Com os estranhos, no entanto, se transforma em uma fera; fica perigosíssimo. É um bicho pouco inteligente e desastrado. Fora d'água, sua multa (um suor vermelho, gelatinoso, parecido com sangue).

Outros animais

"RAUSS" é apenas um dos 1.589 animais que vivem no Zoo da Quinta da Boa Vista (273 mamíferos, 1.140 aves e 176 répteis e anfíbios).

Esses números se referem, todavia, apenas aos animais registrados. Há mais ainda: os que estão de quarentena, os particulares (11) e os que gostam de passear nos terrenos do Jardim.

Ao todo, contando com os turistas, são dois mil os bichos da Quinta.

Procedência

A PROCEDÊNCIA de todos esses animais é variada. Alguns vieram da Ásia, outros da África; muitos são americanos. Existem os que nasceram na Austrália. Alguns no próprio Zoo. Foram comprados, trocados ou doados.

Entre os animais doados encontram-se as girafas (Mendes de Moraes) e o tigre real de Bengala. Este, cujo valor é superior a 100 mil cruzeiros, foi doado pela Zoofauna Exportação, firma especializada no comércio de bichos.

Várias trocas foram já feitas pela administração do Zoo com outros jardins zoológicos do mundo. Com o Zoo de Paris foram trocados lobos, raposas e a urso "Giselle"; com o de Sidney (Austrália), periquitos, cactos e o "wombad"; com Antuérpia, javalis. A todos foram enviados animais brasileiros.



O casal de rinocerontes é sempre muito apreciado pelos frequentadores do Jardim Zoológico

193 alojamentos

OS bichos do Zoo estão em 193 alojamentos, afora as gaiolas e os viveiros, onde estão os pássaros. Todos eles possuem uma ficha especial, com o histórico de sua vida, contendo a idade, sexo, características diversas. Os que ficam doentes são tratados convenientemente por um veterinário. E o desenvolvimento da moléstia registrado em fichas.

Suas 1.140 aves constituem um dos maiores atrativos do Zoo. Há desde o canário de cabeça de fogo, alegre e saltitante, até o raro periquito da Austrália. Pássaros de todas as cores e feitios estão nas gaiolas do Jardim Zoológico.

Cinco milhões

CINCO milhões de pessoas, aproximadamente — do Rio e de todos os Estados do Brasil — visitaram o Jardim Zoológico da cidade, desde sua fundação (junho de 1944). Desses, 3.843.016 adultos. O restante, crianças.

A renda obtida com a visitação pública alcançou, no dia 23 do corrente, um total de Cr\$ 11.136.783,50, o que vale dizer: falta pouco para se completar a importância gasta pela Municipalidade na instalação do Zoo (15 milhões). É, portanto, um bom negócio para a Prefeitura o Jardim Zoológico da Quinta.

Crianças não pagam

A RENDA do Zoo foi obtida com o ingresso de adultos (3 cruzeiros). Crianças, com menos de 7 anos de idade, não pagam para ver os bichos. Têm entrada livre, desde que consigam passar por baixo de uma viga colocada, estrategicamente, a 1,15 metros de altura (altura-média da criança brasileira, aos 7 anos de idade).

Militares e estudantes, desde que acompanhados de oficiais e professores, também não pagam a entrada.

OS estudantes cariocas, ainda que tentem, às vezes, não conseguem fazer "gazeta" no interior do Jardim Zoológico. Sua entrada (fardados) é proibida. Nem pagando, conseguem entrar no Zoo, no período de aulas e nos dias de semana.

Quando acompanhados de professores, no entanto, podem entrar à vontade. Não pagam ingresso e encontram toda boa vontade por parte dos funcionários do Jardim.

Direção

DESDE setembro de 1946, o Jardim Zoológico vem sendo dirigido pelo sr. Henrique Lahmeyer de Melo Barreto, que lhe dedica todas as suas atividades. O sr. Melo Barreto é considerado mesmo o "pai do Zoo".

Construiu alojamentos especiais para os bichos, fez melhoramentos diversos, tem prazer em mostrar aos visitantes as belezas do Zoo e contar-lhes a vida dos bichos.



"Catarina", a macaca ensinada do Zoo, sabe fazer de tudo. Até mesmo posar para a fotografia

Como consumir menos eletricidade SEM PREJUÍZO DOS SERVIÇOS DOMÉSTICOS

Como consumir menos eletricidade SEM PREJUÍZO DOS SERVIÇOS DOMÉSTICOS

Mesmo que a Sra. possua enceradeira, geladeira, ferro elétrico, rádio, etc., poderá, sem sacrifício do conforto de seu lar, usar esses aparelhos sem ultrapassar o seu consumo máximo permitido.

COM A SUA GELADEIRA PROCEDA ASSIM: Evite abrir constantemente a geladeira e examine sempre as borrachas da porta, substituindo-as assim que estiverem defeituosas. Verifique se o termostato funciona regularmente, e proceda, semanalmente, o descongelamento de sua geladeira.

SUAS LÂMPADAS ELÉTRICAS só devem ser mantidas acesas nas dependências ocupadas. Desligue-as quando não sejam necessárias.

E NO CASO DO FERRO DE ENGOMAR, QUE É UM DOS APARELHOS DE USO DOMÉSTICO DE MAIOR CONSUMO: Use de preferência ferros automáticos ou com regulador de temperatura. Não sendo automático desligue-o quando atingir a temperatura necessária. As peças a serem passadas devem estar preparadas antes de ligar o ferro.

Durante as horas de carga máxima, das 17,30 às 20 horas, evite a utilização de aparelhos elétricos, principalmente os de ar condicionado, ferro de engomar, aquecedor, fogareiro, etc. e observe as medidas de racionamento de eletricidade em vigor.

A PEQUENA COLABORAÇÃO DE CADA UM, CONCORRERÁ PARA ALIVIAR A SOBRECARGA DO SISTEMA GERADOR DE ELETRICIDADE.

2.500 RELÓGIOS POR DIA

Cucos de S. Paulo, como os da Floresta Negra — A caboclinha que monta despertadores em série — Máquinas de precisão manejadas por adolescentes — Inesperado encontro de uma indústria indispensável — 500 mil relógios de pulso entram por ano como contrabando — A defesa nacional e a relojoaria

SÃO PAULO, novembro (Sucursal) — Quando Edgar Kocher Jr. teve uma oferta para ir fazer "ski" nos Alpes, disse que não. "Eu prefiro ir montar a cavalo na fazenda".

Tomar banho de mar no Guarujá, ver coltar café na roça, são para esse brasileiro de origem suíça emoções que lhe foram mais de perto do que descer as encostas dos Alpes, onde há uma cidade, a mais bela cidade alpina da Europa, que foi o berço de seus avós.

Em Solothurn, que é a cidade, nasceu a família Kocher, que fundou a indústria de relógios Esika. Um de seus membros, Edgar Kocher, veio para S. Paulo e em 1935 começou, devagar, a sua oficina de relojoaria. Agora ocupa um prédio de 2 mil metros quadrados, e Cr\$ 50 milhões em máquinas e está sempre crescendo.

Nesse prédio, num arrabalde paulista, quatrocentos operários montam, por dia, 2.500 relógios.

Cucos e despertadores OS de cuco, montados em madeira, são iguais aos alemães da Floresta Negra, que tornaram famosos o passarinho de pau, cantor de cada hora. Os despertadores, para serem vendidos a preço popular, são feitos segundo marcas americanas

três decide se esta ou aquela peça deve ou não ser importada, retarda as decisões, encarece a produção e dificulta o funcionamento da indústria.

De pulso, não

AS máquinas da fábrica do sr. Edgar Kocher podem produzir muito mais relógios. Na seção de despertadores, uma caboclinha de seus 18 anos monta, por dia, 350 despertadores: — E a minha colega, que hoje está de folga, ainda monta mais, diz ela modestamente.

A linha de montagem dos despertadores lança, ao fim, um produto perfeito. Uma fábrica de relógios elétricos entrega a Kocher as suas encomendas.

Mas ali não se produzem relógios de pulso.

— Por que? Ninguém diz. Mas, apurando bem, vem-se a saber. É que entram no Brasil, por ano, de contrabando, cerca de 500 mil relógios de pulso. E ninguém pode concorrer com o contrabando.

Precisão

AS máquinas trabalham por fração de milímetro, na modelagem das peças, dos parafusos, dos mil pedacinhos de que se compõe um mecanismo de relojoaria. Na sala dos aparelhos de precisão, cada um dos quais custa alguns milhões de cruzeiros, os operários trabalham com grandes lentes instaladas na própria máquina. São adolescentes

treinados ali mesmo, com salários de profissão liberal. Dá gosto ver essa rapaziada avançar numa carreira de capacitação técnica exigente com a desenvoltura de veteranos.

Na seção de moldagem de peças, como na de experimentação dos relógios, está a explicação. Com o sr. Kocher estão dois ou três suíços que ele trouxe, professores de sua arte. E na seção de desenhos outro suíço prepara uma geração de desenhistas de peças para relógios.

A importância dessa indústria na defesa nacional é evidente — para quem conhece a defesa nacional, é claro.

A relojoaria é parte indispensável da artilharia. Durante a guerra, os alemães obstinavam-se em impedir que peças de precisão, cronômetros e outros aparelhos de procedência suíça chegassem à Inglaterra.

Certa vez foi um brasileiro que, a pedido do Intelligence Service, levou na sua bagagem, atravessando a França ocupada e a Espanha, esses mecanismos de que a Inglaterra precisava para poder furar o bloqueio submarino.

Nem sempre a CEXIM compreende a importância da existência de uma indústria dessas no Brasil. Por isso é que resolvemos relatar aqui um pouco do que vimos na fábrica de relógios de S. Paulo, chamada Empresa Brasileira de Relógios Hora S. A.

CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS

Casas HUDDERSFIELD S.A. CASIMIRAS LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E EXTRANJEIROS

RUA DOS ANDRADAS, 55 (Esquina de Alameda) RUA MARECHAL FLORIANO, 47 RUA DE CARIOCA, 29 RUA URUGUAIANA, 428 (Esquina de Rua dos Aíres)